



radaspilnot.org.ua

Національний Dialog № 11(15)

● листопад 2018 ●

Джерело інформації про національно-культурні об'єднання України

ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНА ГАЗЕТА РАДИ НАЦІОНАЛЬНИХ СПІЛЬНОТ УКРАЇНИ (РНСУ)

Дорогі українці, незалежно від етнічного походження!

21 листопада 2018 року минає 5 років з початку Революції Гідності



Революція Гідності змінила життя кожного з нас. Це свято сили духу, свято перемоги над диктатурою. Революція 2013-2014 років стала важким іспитом для нашого народу. Сьогодні ми згадуємо ті героїчні та трагічні події, вшановуємо пам'ять Небесної Сотні і підбиваємо проміжні підсумки.

П'ять років – це вже кругла дата, до якої буде проведено чимало офіційних заходів. Однак дуже важливо, щоб ми самі пам'ятали про уроки, які кожен із нас виніс із тієї вогненної зими. Адже ми стали іншими. Ми виборили право жити у справді незалежній, вільній, цивілізованій, демократичній державі. Ми показали, що справді душу й тіло положим за нашу свободу, за право жити у тій Україні, яку вимріяли і за яку боролися багато поколінь наших предків.

Утім, Революція Гідності ще не закінчилася, лише змінила форму. Боротьба за Незалежність триває і нині – як у неоголошеній війні на Донбасі, де загинули тисячі синів та дочок України, так і всередині країни, де доводиться проводити важливі докорінні реформи.

Однак навіть у цих складних умовах триває поступ на шляху, обраному тоді, у 2014 році. Крок за кроком, важко, складно, але ми рухаємося вперед. І це бачить увесь світ.

У цей день від щирого серця бажаю всім нам сил продовжувати цей шлях і працювати як єдиний великий народ для щасливого майбутнього нашої рідної України!

Завжди пам'ятаймо про наших новітніх героїв і молимося за тих, хто захищає Україну. Мирного неба всім нам!

Слава Україні!

Голова Ради національних спільнот України Ашот Аванесян

28 листопада у Національній опері України відбувся Всеукраїнський фестиваль національних культур



Цей фестиваль був проведений Міністерством культури України спільно із Радою

національних спільнот України, Асамблеєю національностей України, Міжнародною громадською організацією «Інтернаціональний союз», Конгресом національних громад України в рамках виконання Плану дій з реалізації Національної стратегії у сфері прав людини на період до 2020 року, затвердженого Розпорядженням №1393 Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2015 року.

Фестиваль покликаний презентувати розмаїття культури України через призму культур національних меншин, а також пропагувати ідею міжетнічної єдності та принципу толерантності до представників різних національностей, які живуть в Україні. Його програмою було передбачено виступи зразкових творчих аматорських колективів і окремих виконавців з різних куточків України.



Вітальна промова до учасників фестивалю Міністра культури України Євгена Нищука

Розгорнутий репортаж про Фестиваль – на стор. 8-9

«Роби, що повинен, і будь, що буде», — Петро Григоріченко, Заступник Голови РНСУ



Представляємо Вам Петра Дмитровича Григоріченка – Заступника Голови Ради національних спільнот України.

Народився Петро Дмитрович 19 серпня 1956 року на Кіровоградщині. 1980 року закінчив денне відділення Одеського державного університету з кваліфікацією хімік-біолог, у подальшому отримав спеціальність юриста в Київському держуніверситеті.

Довгий час працював в установах екологічно-

го спрямування та науково-дослідних інститутах.

У 1991 році заснував та очолив одну з перших організацій ромського етносу «Форум ромен України».

Послідовно, протягом десятиліть працював над формуванням ромського руху та створенням мережі ромських організацій третього сектору в Україні. У 2002 році ініціював створення Всеукраїнської спілки громадських організацій «Конгрес ромен України».

Петро Григоріченко є депутатом Парламенту Всесвітньої спілки ромен та членом її керівних органів. Протягом 15 років представляв ромську громаду України в Експертній Групі Ради Європи з питань ромен та синті.

2016 року він обраний Заступником Голови Ради національних спільнот України.

За понад 25-річну діяльність першим отримав відзнаки, подяки та грамоти Держкомнаціміграції, КМУ, ВРУ, Міністерства культури України та звання «Заслужений працівник культури України», також має відзнаки та подяки Всесвітньої спілки ромен.

Шановний Петре Дмитровичу, Ви стояли біля витоків ромського руху в Україні. Розкажіть, будь ласка, про його становлення.

– На сьогодні значно зріс рівень самоорганізації громадських об'єднань етнічних громад і, зокрема, ромських. Ілюстрацією цього демократичного процесу стало створення Всеукраїн-

ського об'єднання ромів – спілки громадських організацій «Конгресу ромен України». Було декілька спроб створення загальноукраїнської організації цього етносу і тільки 2002 року, завдяки ініціативі та організаційним можливостям київської громадської організації «Форум ромен України» – першої ромської громадської

організації в Україні, що була заснована 1991 року – нам вдалося об'єднатися та створити «Конгрес ромен України».

Робота розпочалася з найпріоритетніших сфер життя кожного народу – це культура та освіта, подальше формування ромського сектору громадянського суспільства в Україні. На самому початку було дуже нелегко, але ініціативне ядро, керуючись принципом «Роби, що повинен, і будь, що буде», змогло подолати перешкоди.

Я назву тільки окремі, так би мовити, реперні точки, що створюють картинку цілей нашої організації.

Були проведені круглі столи «Проблеми культури та освіти ромів в Україні», тренінги для лідерів громадських об'єднань ромів та ініціативних груп «Робота в громадських об'єднаннях», «Активізація громадських об'єднань».

Надавалась консультативна допомога з питань створення та розвитку громадських організацій і благодійних фондів, проводилися безліч консультацій і роз'яснень з правових проблем, що існують у громаді. Був виданий посібник-довідник з правових питань, у якому деталізовано подавалась інформація щодо створення та діяльності громадських організацій в Україні. За сприяння фонду «Відродження» створено документально-публіцистичний фільм «Живіть, рома». Доречі, термін рома (наголос на другому складі) є етнонімом, тобто самоназвою етносу і є загальновживаним на теренах Європи та

в європейських інституціях, тому ще в 90-х ми запропонували до широкого вжитку в Україні.

Конгрес ромен України і тепер сприяє навчання ромської молоді у вищих навчальних закладах та веде просвітницьку роботу щодо необхідності отримання дітьми освіти різних рівнів. Реалізовано низку фестивалів та культурно-мистецьких заходів. Зазначені заходи і ініціативи обумовили створення мережі ромських організацій у регіонах та сприяли становленню ромського руху в Україні.

Які стосунки громадських ромських організацій України з державними органами?

– Питання створення Державної програми підтримки етносу ромів виникло як результат усвідомлення спільнотою гостроти проблем, що турбують значну частину ромської громади. Адже нині в Україні, за офіційними даними перепису 2002 року, 47,6 тисяч представників ромської національної меншини, що майже на порядок відрізняється від оцінок громадськими організаціями реальної чисельності ромів (близько 400 тисяч осіб). Серед ромського населення переважає низький рівень забезпечення базовими освітніми, культурними, соціальними, економічними, медичними та іншими послугами, високий рівень безробіття, неприпустимі умови життя – усе це обумовлює гостроту можливих соціальних наслідків стагнації у вирішенні цих питань.

Продовження на стор. 2

«Роби, що повинен, і будь, що буде», — Петро Григоріченко, Заступник Голови РНСУ



На фото: Петро Григоріченко з ромською громадою

Продовження. Початок на стор. 1

СПІЛЬНИМИ зусиллями Всеукраїнської спілки громадських організацій «Конгрес ромен України», Добровільної громадської організації «Форумо ромен Українатар», іншими громадськими організаціями ромського етносу у співпраці з державними органами були проведені круглі столи, конференції, слухання (у тому числі Комітетські у Верховній Раді України) та проведений значний обсяг підготовчих робіт із розробки загальнодержавних заходів з подолання проблем народу.

То ж Конгресом разом із центральними органами виконавчої влади був розроблений проект цільової галузевої Програми № 24336 соціально-духовного відродження ромів на період до 2006 року, яка була затверджена Віце-прем'єр-міністром України 11 вересня 2003 року. Програма соціально-духовного відродження ромів стала першою загально державною програмою на пострадянському просторі з утвердження державного підходу до вирішення проблем етнічних груп.

Конгрес ромен України здійснив низку кроків, спрямованих у напрямку реалізації згаданої Програми.

2-3 березня 2004 р. Всеукраїнською спілкою громадських організацій спільно з Державним Комітетом України у справах національностей та міграції були проведені громадські слухання «Актуальні питання реалізації Програми соціально-духовного відродження ромів на період до 2006 року». У роботі слухань взяли участь: координатор Ради Європи з питань рома/сінті Генрі Ціклунда, експерт Ради Європи Інна Зоон, народні депутати України, представники центральної виконавчої влади, міжнародних організацій, ромських громадських об'єднань, науковці, ЗМІ. Були затверджені рекомендації слухань. Для успішної реалізації та постійного контролю Конгресом утворено Моніторинговий комітет, до складу якого увійшли 13 представників регіональних організацій. Результатом роботи Моніторингового комітету став аналітичний огляд заходів з виконання цільової галузевої Програми соціально-духовного відродження ромів в Україні на період до 2006 року, опублікований у збірці «Рома України. Історичний та етнокультурний розвиток ромів України (XVI-XX ст.)».

На виконання Рекомендацій Комітетських слухань з питань прав людини, національних меншин і міжетнічних відносин між Міністерством праці та соціальної політики України і Конгресом був розроблений план спільних заходів щодо працевлаштування, перекваліфікації, створення робочих місць для безробітних ромів та підписано відповідну спільну угоду.

Конгресом також ініційовано приєднання України до ромської Декади (Декада ромської /циганської/ інтеграції /англ. Decade of Roma Inclusion/ — проект дванадцяти країн Центральної та Східної Європи, скерований на підвищення соціально-

економічного статусу й інтеграцію до суспільства ромської меншини цього регіону) та внесення мови романі до переліку мов захищених Європейською Хартією регіональних або меншинних мов. Внесення мови романі до переліку мов, захищених Хартією, вирішено Верховною Радою України позитивно.

2008 року Конгрес організував міжнародну ромознавчу науково-практичну конференцію: «Роми України: із минулого у майбутнє», що стала значною подією у ромському громадському русі. За матеріалами конференції опубліковано збірник наукових праць. У подальшому Всеукраїнською спілкою громадських організацій «Конгрес ромен України» реалізовано низку соціально значущих проектів, а саме: «Спонування влади до дій, спрямованих на покращення соціального статусу ромського населення», «Сприяння співпраці ромських правозахисних організацій у виробленні механізмів їх забезпечення ідентифікаційними документами» та низку інших проектів. Із останніх реалізованих проектів можна згадати річний проект «Думайдан-2017: гуртуймося біля шатра порозуміння». Організаторами проекту стали: Громадська спілка «Українська Гельсінська спілка з прав людини», Всеукраїнська спілка громадських організацій «Конгрес ромен України», **Рада національних спільнот України**, Конгрес національних громад України, Асамблея національностей України, Міжнародна громадська організація «Інтернаціональний Союз» та Громадська організація «Центр Права», інші ГО. Метою цього проекту стало визначення причин непорозуміння між людьми з різних етнічних груп та пошук шляхів їх усунення, налагодження міжкультурного діалогу. Учасники низки заходів у рамках проекту змогли долучитися до дискусій і дізнатися більше про історію ромського народу, зокрема, і про такі трагічні її моменти як нацистський геноцид ромів у часи Другої світової війни.

Ми трохи знаємо про геноцид ромів у Другій світовій війні... Які конкретні заходи Вашої громадської організації були проведені для увічнення пам'яті безневинно загиблих?

— Значну увагу Конгрес надає проблемі увічнення геноциду ромського народу у період Другої світової війни. Винищення близько 1,5 млн. ромів у роки Другої світової війни прийнято називати забутиим геноцидом. Так, на великий жаль, цю назву можна використати й сьогодні. Тож ромські організації зобов'язані докласти максимум зусиль до встановлення історичної правди та збереження пам'яті про ті трагічні події у долі цілого народу.

Бо як писав відомий австрійський письменник і журналіст Мартін Поллак: нищення пам'яті відбувається шляхом нищення місця пам'яті. Тож значними подіями проти нищення пам'яті ромів стали встановлення нашими організаціями пам'ятників розстріляним ромам у Камінь-Каширському на Волині та Чернігові.

І без перебільшення історичною, визначною подією стало урочисте відкриття 2016 року пам'ятника «Ромська Кибитка» у Бабиному Яру. То ж, користуючись нагодою, вклонитися світлій пам'яті Юрія Антоновича Огульчанського — керівника асоціації «За міжнаціональний мир та злагоду в Україні», який з громадською організацією «Форумо ромен Українатар» ще в 90-ті роки фактично ініціював встановлення пам'ятника ромським жертвам Бабиного Яру та за клопотанням якого фонд «Взаєморозуміння та примирення» профінансував виготовлення монументу із корабельної сталі. Необхідно згадати лауреата Шевченківської премії, рома за походженням, Анатолія Федоровича Ігнащенка, за проектом якого виготовлений монументальний шедевр, яким є «Ромська Кибитка». Також, хочу подякувати всьому складу Організаційному комітету з підготовки та проведення жалобних заходів до 75-річчя трагедії Бабиного Яру, який за вимогою Всеукраїнської спілки громадських організацій «Конгрес ромен України» прийняв рішення щодо перенесення і встановлення пам'ятника у Бабиному Яру, згідно із задумом автора. Неоціненну допомогу в підготовці заходів із відкриття пам'ятника надав Міжнародний Фонд «Відродження», **Рада національних спільнот України** та її Голова Ашот Дадікоєвич Аванесян.

Слід також згадати і зусилля Міністра культури Євгена Миколайовича Нищука та директора заповідника «Бабин Яр» Бориса Івановича Глазунова, які щиро долучилися до вирішення питання повернення Кибитки з Кам'янця-Подільського. Хочу подякувати ромським організаціям, які постійно турбували і здійснювали тиск на органи влади з вимогою встановити пам'ятні знаки на місцях загибелі ромів.

Та попереду ще майже непочатий край робіт із увічнення пам'яті жертв Геноциду ромів.

Це потрібно не мертвим, це потрібно живим.

Петре Дмитровичу розкажіть, будь ласка, про Вашу співпрацю з РНСУ. Які напрямки діяльності РНСУ Ви, можливо, змінили б або посилили?

— Так, ромські організації, можна сказати, здавна беруть участь у роботі Ради, і така співпраця має взаємодоповнюючий характер, достатньо сказати, що саме Рада надавала допомогу у становленні «Конгресу ромен України». Ця співпраця значно активізувалася, коли організацію очолив Ашот Дадікоєвич Аванесян.

Спільно ми провели низку акцій та реалізували різні проекти. Це і урочисте відкриття в Бабиному Яру пам'ятника «Ромська Кибитка» — ромам, загиблим у період Другої світової війни, і проведення Міжнародної конференції національних спільнот України «Будуймо нову європейську країну разом!», основна ідея якої — забезпечення однакових і рівних можливостей для всіх громадян держави незалежно від їхніх політичних, релігійних та інших переконань, етнічного й соціального походження, мовних або інших ознак.

Реалізовано важливий та цікавий проект «Думайдан-2017: гуртуймося біля шатра порозуміння». Відкрию один «секрет»: запрошуючи до участі у цьому проекті найпотужніші об'єднання етнічних спільнот, ми керувалися ідеєю створення умов для подальшого зближення «парасолькових» організацій етносів України. Маю надію, що це нам також вдалося, бо в єдності наша сила.

Наразі Конгрес ромен залучився до активізації діяльності регіональних етнокультурних об'єднань та налагодження їх співпраці з місцевими державними органами та органами самоуправління. Із пріоритетних напрямків діяльності хотілось би бачити більший акцент на приверненні влади до вирішення соціальних проблем. І тут часто слабкість громадського сектору, невміння громадян самоорганізуватись для вирішення проблем, відсутність необхідних знань для вирішення проблем призводить до втрати інтелектуальних, фінансових, матеріальних, трудових ресурсів громад.

Також, з наближенням виборів, за різними прогнозами, виборча кампанія буде проходити з широким використанням популістських обіцянок, здійсненням підкупу виборців, проведенням незаконної агітації, що значно ускладнить для виборця можливість визначитися зі своїм вибором та потім його реалізувати на виборчій дільниці. У цьому сенсі РНСУ могла би бути своєрідним запобіжником у протистоянні протиправним проявам.

Що б Ви побажали читачам газети «Національний діалог»?

— І на завершення свого інтерв'ю хочу засвідчити свою щирю повагу редакційному колективу нашої газети «Національний Діалог» за дійсно високий професіоналізм та живу зацікавленість у створенні змістовної і такої необхідної національним громадам та широкому читачському загалу газети, непростя місія якої — стати об'єднаним фактором у часи загострення політичної боротьби, економічної стагнації, та спрямованої на виховання культури міжетнічного спілкування і протидії будь-яким проявам міжетнічної ворожнечі чи зневаги. Для вирішення цих питань необхідна науково обґрунтована комплексна довгострокова програма, яка має передбачати механізм її реалізації.

Тож, на мій погляд, на шпальтах нашої газети варто зорганізувати аналітично-експертну дискусію за участю науковців, політиків, працівників державних установ, інститутів громадянського суспільства, результатом якої можуть стати пропозиції щодо швидкого і виваженого реагування на будь-які прояви міжетнічної ворожнечі у поліетнічній і полікультурній Україні.

Маю надію, що цей процес стане основою для створення аналітично-експертного підрозділу у структурі Міністерства у справах національностей, довгоочікувані сигнали про наміри створення якої ми нещодавно отримали.



Відкриття пам'ятника «Ромська кибитка» в Бабиному Яру. 2016 рік

РНСУ передає книжки українським воїнам

2 листопада Рада національних спільнот України передала близько 1300 книжок чотирьом військовим частинам Північного Київського територіального управління Національної гвардії та Центральному шпиталю МВС України.

Бібліотеки Нацгвардії поповнять художні твори українських авторів. Книжки передано від керів-

ництва Ради національних спільнот України — Ашота Аванесяна та членів Ради, різних етнонаціональних спільнот.

Також у передачі книг узяв участь Валерій Степанян-Григоренко, член Національного конгресу вірмен України, режисер, драматург і продюсер, доктор мистецтвознавства, сценарист, письменник, воло-

дар Гран-Прі XX Міжнародного фестивалю фільмів і телерадіопрограм для дітей і юнацтва «Золоте курча» за найкращий документальний фільм.

Рада національних спільнот України завжди приділяє велику увагу моральній і духовній підтримці захисників нашої країни та всіляко допомагає їм при першій нагоді.



100-річчя Державного органу України у справах релігій та національностей



Виступає хор Київської Православної богословської академії УПЦ КП

16 листопада 2018 року в Колонній залі Національної філармонії України відбулося урочисте відзначення ювілею – 100-річчя з часу заснування Державного органу України у справах релігій та національностей.



Лунає Державний Гімн України

ПРИВІТАТИ ювілярів на урочистості завітав Святійший Патріарх Київський і всієї Руси-України Філарет, Патріарший намісник, митрополит Переяславський і Білоцерківський Епіфаній, Голова СУВД митрополит Черкаський і Чигиринський Іоан, Керуючий справами Київської Патріархії архієпископ Вишгородський Агапіт, єпископ Ужгородський і Закарпатський Варсонофій та запрошене духовенство.

Також для участі в Академії завітали представники органів державної влади, науковці, церковні та громадські діячі й лідери «парасолькових» організацій, що репрезентують національні меншини: Ашот Аванесян, Йосип Зісельс, Равшан Тагієв, Дар'я Карякіна.

Розпочалися урочистості Державним Гімном України та молитвою «Боже великий, єдиний» у виконанні хору Київської православної богословської академії під керівництвом регента Надії Купчинської.



Виступ Академічного хору Київського національного університету культури і мистецтва «ANIMA»



Ведучі заходу Інеш Кдирова, Андрій Юраш

Зі словами привітання виступили Міністр культури України Євген Миколайович Нищук та від імені Парламенту – народний депутат України Віктор Євгенович Єленський. Зокрема, Євген Нищук сказав: «Я дуже радий, що



Міністр культури Євген Нищук вручає нагороду Директору департаменту у справах релігій та національностей Міністерства культури України Андрію Юрашу

керівником цього державного органу – Департаменту релігій та національностей Мінкультури є Андрій Юраш. Його команда і його колеги по всій Україні – це самовіддані своїй справі професіонали, саме ті люди, які вміють любити і поважати. І це найголовніше. Я щиро вітаю усіх з цим ювілеєм».



Привітання Міністра культури України Євгена Нищука

Від Української Православної Церкви Київського Патріархату зі словами привітання звернувся Святійший Патріарх Київський і всієї Руси-України Філарет: «Ваші Преосвященства, Всечесні отці, шановний пане Міністре, шановний Директоре Департаменту, дорогі друзі! Я насамперед хочу привітати не тільки Андрія Васильовича, але й весь колектив з цією знаменною датою – 100-ліття існування цього Державного



Виступ Театру циганської пісні Володимира Карафетова

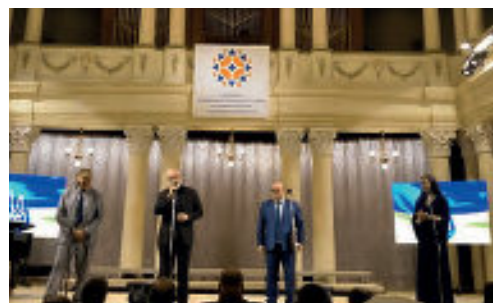
органу, від імені не тільки нашої Української Православної Церкви Київського Патріархату, але й від Всеукраїнської Ради Церков і релігійних організацій.



Привітання Святійшого Патріарха Київського і всієї Руси-України Філарета

Вельми приємно було почути, що зараз стоїть питання про те, щоб дати більші права Департаменту у справах релігій і національностей, тому що це буде корисніше і для держави, і для Церков та релігій. Тому я вітаю і Міністра культури, що він підтримує цю ідею, і Директора Департаменту, який отримає більші права і ми будемо відчувати себе краще» – сказав Патріарх Філарет.

Також Предстоятель Київського Патріархату з нагоди 100-літнього ювілею нагородив Орденом Святого Миколая Чудотворця Міністра культури Украї-



На фото(зліва-направо): Емір Валєєв – Голова Правління Всеукраїнської асамблеї татар, Йосип Зісельс – Голова Конгресу національних громад України, Ашот Аванесян – Голова Ради національних спільнот України, Дар'я Карякіна – Голова МГО «Інтернаціональний Союз»



Алла Горбунова – Голова Правління благодійного фонду «Соняшник», Ашот Аванесян – Голова РНСУ, Наталія Андріївна Беркова – Головний спеціаліст сектору протоколу управління міжнародного співробітництва Міністерства культури України

ни Євгена Нищука; Орденом святого рівноапостольного князя Володимира III-го ступеня – Першого заступника Міністра культури України Світлану Валеріївну Фоменко та Орденом Святого рівноапостольного князя Володимира II-го ступеня – Директора департаменту у справах релігій та національностей Міністерства культури України Андрія Васильовича Юраша.

Далі слова привітання висловили представники Всеукраїнської Ради Церков та релігійних організацій, керівники «парасолькових» організацій національних меншин України, колишні керівники центральних органів державної влади у справах релігій та національностей, голови експертних рад з питань релігій та етнополітики.



Людмила Коваленко-Шнайдер, Євген Нищук та Інеш Кдирова

Теперішній Департамент у справах релігій та національностей Міністерства культури України є спадкоємцем 4-х міністерств, які діяли в часи УНР, Гетьманату та Директорії, – Сповідань, Польських справ, Єврейських справ та Великоруських справ. Традиція держоргану у справах релігій не була перервана впродовж усіх 100 років.

За матеріалами сайту Церква.info



Учасники та гості заходу у залі Філармонії

У Києві завершився XI Світовий конгрес українців

Новим Президентом Світового конгресу українців обрали Павла Грода.



25-27 листопада у Києві проходив XI Світовий конгрес українців (СКУ), на якому новим Президентом СКУ обрали Павла Грода, Президента Конгресу українців Канади. До цього він був Віце-президентом СКУ. Також на Конгресі оновлено інший керівний склад організації та окреслені головні напрямки діяльності СКУ на наступний термін. Про це повідомляє кореспондент Укрінформу.



Цьогоріч проведення Конгресу було перенесено на кінець листопада, щоб його учасники могли взяти участь у заходах до 85-х роковин Голодомору – з вшанування пам'яті жертв геноциду українського народу.



Відкриття Конгресу відбулося увечері 25 листопада, на урочистому засіданні за участі Президента України Петра Порошенка, глав та представників іноземних держав. Учасників конгресу своєю піснею привітала українська співачка Руслана. Напередодні вдень делегати СКУ долучилися до традиційної панахиди за героями Небесної Сотні біля каплички на Інститутській вулиці.

День української писемності та мови



Щорічно 9 листопада святкується День української писемності та мови

Це свято було встановлено Указом Президента України від 6 листопада 1997 р. № 1241/97 і відзначається щороку на честь українського літописця Нестора – послідовника творців слов'янської писемності Кирила та Мефодія. Дослідники вважають, що саме з преподобного Нестора-літописця і починається писемна українська мова.

Як відзначається свято

Існує чимало традиційних заходів, які щорічно проводяться на День української писем-

«Від імені СКУ і всіх делегатів нашого XI Світового конгресу висловлюю щирі співчуття всім родинам Небесної Сотні. У різних країнах світу ми молимося за вас, щоб ви могли пережити це горе. Ми молимося і за тими, хто зараз захищає східні кордони, щоб Україна могла якнайшвидше зазнати мир та стабільність», – сказав Євген Чолій, на той час ще чинний Президент СКУ, який відбув дві передбачені статутном каденції на цій посаді.



26 листопада проходили звіти рад, комісій та Президента СКУ. Того ж дня увечері – регіональні круглі столи, де обговорювалися проблеми та перспективи розвитку українських громад у різних частинах світу: Східній Європі; Західній Європі; Російській Федерації та Центральній Азії; Північній Америці; Південній Америці; Австралії, Океанії, Азії та Африці.

Наступного дня, 27 листопада, пройшла низка сесій, на яких відбулися жваві дискусії на різні теми. Потім – робота конгресових комісій, представлення та схвалення резолюцій. І наостанок – вибори нових керівних органів СКУ.

У середу, 28 листопада, з метою стратегічного планування діяльності Світового конгресу українців пройшло засідання новообраної Ради директорів за участю голів українських крайових центральних репрезентацій, а також працівників Головного офісу СКУ в Канаді та Представництва СКУ в Києві та Брюсселі. Під час заходу новообраний Президент СКУ Павло Грод від понад 20-мільйонної української діаспори закликав негайного визволення українських моряків, яких захопила РФ в Азовському морі.

Як повідомляв Укрінформ, в XI Світовому конгресі українців узяли участь понад 300 гостей із 30 країн.

Рада національних спільнот України вітає шановного Павла Грода з обранням на посаду нового Президента СКУ!



ності та мови. Зокрема, 9 листопада прийнято покласти квіти до пам'ятника Несторові-літописцю. У навчальних та освітньо-культурних закладах відзначають найбільш видатних осіб, які зробили свій внесок у поширення української мови та писемності. Чимало видавництв випускають в тираж примірники найвідоміших українських творів.

Для усіх українських школярів органіується масштабний Міжнародний конкурс знавців української мови імені Петра Яцика, в якому беруть участь мільйони дітей з різних країн.

Традиції на свято

У цей день батьки відводять свою дитину до школи, після чого йдуть до церкви і ставлять свічку перед образом Нестора-літописця. Є повір'я, що це допоможе дитині добре навчатися.

Існує традиція і на Українському радіо, яке в цей день організовує радіодиктант. Цей захід має за мету об'єднати всіх, хто шанує та любить українську мову.

Рада Європи у співпраці з ЄС готується до втілення другої фази Програми підтримки України



З метою обговорення результатів співпраці упродовж 2015-2018 років та підготовки до роботи у найближчі три роки, 8 листопада 2018 року в Києві було проведено щорічну координаційну платформу Рамкової програми співпраці між ЄС та Радою Європи «Партнерство заради належного врядування» для країн Східного партнерства». До участі в заході були запрошені представники центральних органів виконавчої влади, громадянського суспільства, міжнародних організацій і народні депутати України.

Термін реалізації усіх нинішніх проектів Програми «Партнерство заради належного врядування для країн Східного партнерства» спливає в Україні до кінця цього року. З 2019 р. стартує її друга фаза, яка триватиме так само три роки, тобто включно до 2021 року. Підготовка до неї розпочинається вже тепер – з підбиття підсумків роботи проектів, що діють в Україні, та обговорення подальших пріоритетів взаємодії в рамках Програми.

Верена Тейлор, директор Офісу Генерального директорату програм у Страсбурзі (на фото), у своєму вступному слові зазначила, що упродовж 2015-2018 років у заходах Програми взяло участь близько 7 тисяч учасників.

Спільними зусиллями була проведена велика робота в багатьох напрямках, зокрема щодо реформи медіа-сфери, боротьби з дискримінацією, протидії кіберзлочинності, розробки етичного кодексу, адаптації українського медійного законодавства до кращих європейських практик. Однак розроблені закони та розпочаті зміни тепер мають бути втілені в життя, і, на її думку, саме це завдання лишається одним із найважливіших аспектів подальшої співпраці в Україні. Верена Тейлор також переконана, що у вирішенні цих завдань національним партнерам можуть допомогти тренінги, тому, наголосила вона, практика їх проведення необхідна і в другій фазі Програми.

У розмові про бачення щодо виконання наступних завдань Програми Мартін Клауке, керівник Першого відділу програм допомоги «Належне управління та демократизація», повідомив,

що надалі проекти матимуть більш регіональне спрямування. Крім того, велика увага приділятиметься двосторонній співпраці між окремими країнами. Над більшістю вже розпочатих проектів співпраця триватиме і далі, зокрема це стосуватиметься реформування пенітенціарної системи, запровадження і дотримання Європейських стандартів із прав людини тощо.

Упродовж двох сесій засідання співробітники Офісу Ради Європи в Україні представили учасникам платформи презентації з інформацією про поточні напрацювання та ключові досягнення проектів – свобода медіа, боротьба з корупцією, зміцнення захисту національних меншин, а також гендерні питання, які є наскрізною темою у всіх проектах. По їх завершенню голова Офісу Ради Європи в Україні Мортен Енберг, зауважив, що робота, яка ведеться у рамках Програми, поширюється на всю територію України. Водночас він відзначив відкритість українських партнерів до співпраці та подякував їм за активне сприяння у втіленні Програми в Україні.

У вступному слові Національний координатор Програми співробітництва, представник Міністерства закордонних справ України Сергій Саєнко підкреслив, що пріоритети напрямів роботи Програми «Партнерство заради належного врядування для країн Східного партнерства» цілком відповідають плану розвитку співпраці України з Європейським Союзом. За його словами, Програма співробітництва надає неабияку підтримку у процесі впровадження та здійснення важливих для України реформ, тому українські партнери зацікавлені якомога швидше продовжити роботу над проектами.

Зі свого боку Національна рада також висловлює вдячність Раді Європі за плідну співпрацю та важливу підтримку, яка наблизилася діяльність національного медіа-регулятора до відповідності кращим практикам європейського законодавства. Адже, зокрема, і завдяки проектам Ради Європи у національного регулятора медіа-сфери, на законодавчому рівні з'явилися нові повноваження, які вже сьогодні посилюють його регуляторні спроможності. Тому сприяння Проекту Офісу Ради Європи в Україні у розробці нового закону про аудіовізуальні медіа-сервіси вселяє надію на те, що незабаром Національна рада отримає можливість діяти з максимальною ефективністю.

Організатори та учасники цього заходу отримали свіжий номер газети **Ради національних спільнот України** «Національний діалог».

*За матеріалами сайту
Офіс Ради Європи в Україні-Київ*



Товариству етнічних німців України «Відергебурт» на Миколаївщині — 25 років!



17 листопада 2018 року за ініціативи ГО «Миколаївська обласна центральна спілка німців і німецької молоді «Відергебурт» за підтримки управління культури, національностей і релігій Миколаївської облдержадміністрації й у рамках Міжнародного фестивалю «Усі ми діти твої, Україно», Днів німецької культури в Миколаївській області, у Миколаївському палаці творчості з нагоди 25-річчя організації відбулися святкові заходи: виставка та ювілейний концерт. Були представлені цікаві й різноманітні локації: фотовиставка з історії етнічних німців Миколаївщини «Відергебурт», експозиція картин художника Костянтина Швецова, колекція історичних книжок з історії німців Причорномор'я, презентація німецьких народних костюмів, тематична фотозона «Німеччина», один із найвідоміших замків Німеччини – Нойшванштайн з німецькою атрибутикою.



На всіх чекав чудовий святковий ювілейний концерт, підготовлений Спілкою німців, який із вітальним словом відкрили Голова Спілки Катерина Майер, екс-голова Василь Майснері, Заступник начальника управління культури, національностей і релігій Миколаївської ОДА Віктор Чебатарьов. Гості, запрошені на свято – представники органів влади, громадських організацій етнічних діаспор краю, представники університетів і вчені-краєзнавці, директори шкіл – від щирого серця вітали ювілярів і бажали їм подальшої плідної діяльності з розвитку німецької мови й культури, збереження традицій і єднання, миру й дружби на щедрій українській землі.



На концерті лунали твори відомих в усьому світі німецьких композиторів у виконанні як молодих виконавців – вихованців музичної школи №8, так і вже

досвідчених метрів музичного жанру, вірші німецькою мовою, німецькі танці й пісні, класична і сучасна музика, а ще – цікаві оповіді ведучих про історію етнічних німців й особливості німецької культури. Режисером концерту став директор Дитячої музичної школи № 8 м. Миколаєва Андрій Криворучко. Сценарій розроблено Головою Спілки Катериною Майер. У заході взяли участь не тільки члени «Відергебурта», а й творчі колективи й солісти міста, учні Миколаївської загально-освітньої школи № 1 ім. О. Ольжича, де багато уваги приділяється вивченню німецької мови. На концерті відбулося також нагородження активістів Спілки Грамотами й пам'ятними подарунками, а гостей заходу – Подяками за підтримку діяльності німецької громади Миколаївщини і сприяння в її роботі.



Етнічні німці шанують свої традиції, культурну спадщину своїх предків, вивчають мову, підтримують зв'язки з історичною батьківщиною і поважають культуру України, краю, де вони народилися.

Вітаємо «Відергебурт» з ювілеєм! Наснаги і процвітання, єднання й згуртування усім учасникам на благо всім народам Миколаївщини й України!



Аміна Султанова



Голова РНСУ провів зустріч з делегацією із Німеччини



22 листопада 2018 року Голова Ради національних спільнот України Ашот Аванесян зустрівся і провів розмову з делегацією із Німеччини у складі: Олександр Шиян – Голова правління Німецько-Українського Інформаційно-Культурного Центру, Sergiy Aruin та Matthias Focks, які представляють організацію AVP.e.V, що 16 років опікується питаннями інтеграції етнічних спільнот Німеччини в німецьку націю. Аббревіатура AVP розшифровується як «Акцентування» (Akzentuierung), «Довіра» (Vertrauen), «Перспектива» (Perspektive), – пояснив Sergiy Aruin, – а створена організація AVP.e.V у 2002 році. Ще всередині 90-х років у Німеччину із СРСР приїхало багато представників етносів.

Найбільше представників етносів мешкає в Дюссельдорфі: 180. А найчисленнішою є японська діаспора. Щоб працювати з ними, надавати їм соціально-гуманітарну допомогу, я створив організацію, яка існує по сьогоднішній день. Організація входить у п'ятірку найбільших некомерційних організацій у ФРН. Робота здійснюється у всіх етнічних групах, у тому числі серед етнічних українців.



Ашот Аванесян представив поважним гостям газету «Національний діалог» і розповів про майбутнє відзначення (наступного року) 30-річчя Ради національних спільнот України.

Учасники зустрічі обмінялися думками стосовно етнополітики в Україні та Німеччині. Сторони виявили однакове розуміння засад етнополітики, а саме: в державі

має діяти «формула» – різні етноси, одна нація. Також було висловлено спільну думку про доцільність вказувати у паспорті громадянина держави його етнічне походження.

У результаті зустрічі сторони вирішили укласти спільний Меморандум і намітили цілу низку напрямків співпраці у соціально-гуманітарній сфері, зокрема в напрямках соціального захисту населення, освітній галузі, культурній галузі (культурно-освітній обмін, збереження пам'яток, упорядкування кладовищ, допомоги дітям із вродженими вадами, дітям-інвалідам з обмеженими фізичними можливостями).

Рада національних спільнот України та керівництво громадської організації AVP.e.V мають на меті спільними зусиллями визначити стратегії задля вирішення вищезгаданих питань із переведенням їх у практичну площину, організації спільних дій щодо забезпечення позитивної іміджевої компанії міжнародним та міжкультурним ініціативам в Україні та Німеччині і популяризації України як країни, привабливої для інвесторів та туристів із Німеччини.

Голова РНСУ провів зустріч з делегацією із Греції

22 листопада відбулася зустріч Голови Ради національних спільнот України Ашота Аванесяна з Головою Асоціації української діаспори у Греції «Українсько-Грецька Думка» – пані Галиною Маслюк.

Голови двох організацій обговорили першочергові питання українсько-грецького співробітництва та взаємодії двох держав у міжнародних і регіональних організаціях.

«Цей візит ми розцінюємо як візит, який засвідчує підтримку й солідарність Греції з українським народом, як крок, який дозволить нам поглиблювати й розширювати наші взаємовідносини» – зазначив Ашот Аванесян.

Пані Маслюк, яка очолює у Світовому Конгресі Українців одну зі знакових комісій та займається від початків 90-х українцями у Греції, зазначила, що Греція зацікавлена в розвитку співробітництва з Україною, в першу чергу, з **Радою національних спільнот України**. За її словами, на території України проживає близько 100 тис. етнічних греків, і Греція дуже зацікавлена, щоб їхнє проживання було безпечним.

За значний вклад у розвиток духовності, українсько-грецьких відносин пані Маслюк нагороджена Українською Православною Церквою – Медаллю святих Кирила і Мефодія. За результатами зустрічі було підписано Меморандум про співпрацю.



Робота міжнародної екологічної безпеки в напрямку впровадження «зелених технологій»



«зелені технології» має бути не тільки усвідомленим, а й адаптованим та економічно ефективним. Зараз, як і завжди, Україна має безмежний потенціал для створення екологічних мереж, альтернативної енергетики та відновлення безпечного природного довкілля тощо. Тому саме в цей час є можливість для впровадження «зелених технологій».

21 листопада 2018 року в центрі столиці України, в Українському домі пройшов перший Всеукраїнський форум «Екологічні стратегії енергонебезпеки для громад». Організатором заходу була компанія «Міжнародна екологічна безпека» audit.save-eco.world у співпраці з ПП «АВІГЕЯ СТ».



Даний форум був спрямований на впровадження програми енергонебезпеки регіонів, реалізації проектів самостійного забезпечення їхніх потреб у напрямку енергетики, впровадження технологій, які спричинювали би мінімальне навантаження на природне довкілля. Не випадково те, що форум проходив 21 листопада, на день Гідності та Свободи України. Це символізує можливість свободи регіонів у напрямку енергонебезпеки, що сприяє гідному рівню життя кожного громадянина.

Під час форуму були продемонстровані теоретичні та практичні заходи енергетичної та екологічної безпеки

України, розкриті можливості розвитку регіонів у співпраці різних сфер діяльності, вибудована перспектива переходу до втілення на практиці проектів енергонебезпеки регіонів.

У форумі взяли участь більше 50 чоловік, серед яких були представники громад, бізнесу та інвестори. У свою чергу, в ролі спікерів були провідні фахівці, високопосадовці та заслужені діячі своєї справи.

Особлива подяка в реалізації форуму



– Президентів компанії «Міжнародна екологічна безпека» Дмитру Павловичу Бубело за сприяння поєднанню зусиль різних сфер діяльності як кластерної системи у напрямку енергонебезпеки регіонів.

Діяльність даного форуму буде продовжена у проведенні низки заходів на місцевому рівні: у найближчих планах передбачається організація форуму у Дніпрі, який дозволить ознайомити місцеві органи самоврядування із впровадженням системи енергонебезпеки регіонів та перспективами розвитку регіону в даному напрямку.

Розглядаючи Україну в цілому можна прийти до висновку, що держава має в тому числі величезний природний прісноводний ресурс та його використання загалом закінчується малоефективними: міліорацією, водопостачанням, економією, генерацією електроенергетики та рекреацією.

Світова практика впровадження та українські розробники показують, що є технологічні рішення, які при раціональному використанні природних ресурсів досягають високих економічних та екобезпечних показників.

Оскільки тема екології у наш час набуває актуальності, і враховуючи розширення нашої читачської аудиторії серед закордонної української діаспори, подаємо статтю також англійською мовою:

WORK OF INTERNATIONAL ECOLOGICAL SAFETY IN THE DIRECTION OF IMPLEMENTATION OF «GREEN TECHNOLOGIES»

So-called «green technologies» in our opinion should be implemented in all spheres of human activity. But the content of the concept of «green technologies» should be not only conscious, but also adapted and cost-effective. Now, as always, Ukraine has limitless potential for creating ecological networks, alternative energy and restoration of a safe environment, and so on. At the same time, «green technologies» can be implemented.

On November 21, 2018, the first All-Ukrainian Forum «Ecological Energy Independence Strategies for Communities» was held at the Ukrainian House in the center of the Ukrainian capital. The organizers of the event were the company «International Ecological Safety» in cooperation with PE «AVIGEYA ST».



This forum was aimed at implementing a program of energy independence of the regions, realization of projects for self-provision of their needs in the field of energy, introduction of technologies that would cause the minimum burden on the natural environment. It is no coincidence that the forum was held on November 21 on the day of the Prosperity and Freedom of Ukraine. This symbolizes the possibility of freedom of regions in the direction of energy independence, which promotes a decent standard of living for every citizen.

During the forum, the theoretical and practical measures of energy and ecological safety of Ukraine were demonstrated, opportunities of regional development in cooperation of different spheres of activity were revealed, the prospect of the transition to realization of energy independence projects of regions was realized.

The forum was attended by more than 50 people, including representatives of communities, business and investors. In turn, the speakers were leading experts, top officials and honored figures in their business.

Particular gratitude to the forum is given to the president of the company «International Ecological Safety» Bubelo Dmitry Pavlovich for the implementation of the united efforts of various spheres of activity as a cluster system in the direction of energy independence regions.

The activities of this forum will be continued in a series of events at the local level, in the near future it is planned to organize a forum in the Dnieper, which will familiarize local self-government bodies with the implementation of the system of energy independence of the regions and prospects of the region's development in this direction.

Considering Ukraine as a whole, one can come to the conclusion that the state includes a huge natural freshwater resource, and its use in general ends ineffective: miliaratsieyu, water supply, economy, generation of electricity and recreation.

Worldwide implementation practice and Ukrainian developers show that there are technological solutions that, when rational use of natural resources, reaches high economic and ecological indicators.



У Києві пройшов Форум «Україна і світ: діалог через молодь»



19 листопада в Києві відбувся Форум «Україна і світ: діалог через молодь». Цим заходом розпочався проект «Українська політика та ЗМІ очима молоді». Під час якого з 19 по 26 листопада понад 50 молодих людей із України та діаспори проходять стажування в органах законодавчої і виконавчої влади та засобах масової інформації.

Вітаючи учасників Форуму, Міністр молоді та спорту Ігор Жданов розповів про те, як виникла ідея проекту, та подякував його ініціатору – народному депутату України, голові міжфракційного депутатського об'єднання «Співпраця: Україна – діаспора» Дмитру Лубінцю.

«Для мене, як для Міністра, дуже важливо, щоб молодь розуміла, як працює державний механізм», – зауважив урядовець. Він, зокрема, зупинився на проблемах, пов'язаних з імплементацією

прийнятих рішень, питаннях взаємодії міністерств та Кабінету Міністрів України, а також Уряду та Верховної Ради.

Під час Форуму відбулися панельні дискусії «Державне управління: діалог через молодь», «Бізнес: діалог через молодь» та «Громадянське суспільство: діалог через молодь». Учасники заходу презентували власні ініціативи та напрацювання.

Організаторами заходу виступили Міністерство молоді та спорту України спільно зі Світовим конгресом українських молодіжних організацій, Міністерством інформаційної політики України, Міжфракційним депутатським об'єднанням «Співпраця: Україна – діаспора»,

Київською обласною державною адміністрацією.

Учасниками стали представники молоді з 16 регіонів України (Волинська, Вінницька, Житомирська, Донецька, Дніпропетровська, Київська, Львівська, Миколаївська, Одеська, Полтавська, Рівненська, Черкаська, Чернігівська, Харківська, Херсонська області та м. Київ) та українська молодь діаспори, яка проживає у 21 країні світу (Білорусь, Грузія, Ізраїль, Іспанія, Італія, Казахстан, Канада, Латвія, Литва, Ліван, Люксембург, Македонія, Молдова, Німеччина, Польща, Румунія, Російська Федерація, Сербія, Словаччина, Чехія, Франція).

За матеріалами Інтернету



Діалоговий захід ОБСЄ спільно з МОН за участю членів РНСУ

ПІСЛЯ установчих зборів нового складу Ради представників громадських об'єднань корінних народів, національних меншин України при МОН розпочався Діалоговий захід «Рада представників громадських об'єднань корінних народів, національних меншин України при МОН / Організації національних меншин та МОН: підходи до побудови взаємодії», організатором якого виступив Офіс Верховного комісара ОБСЄ у справах національних меншин.

Метою заходу є визначення основних засад подальшої співпраці дорадчого органу з Міністерством освіти і науки України та іншими державними інституціями з питань формування та реалізації державної політики у сфері міжнародних відносин, сприяння задоволенню освітніх потреб корінних народів і національних меншин України, представлення інтересів громадських об'єднань корінних народів, національних меншин України.

7 листопада відбулася наступна тематична частина заходу за участі директора Департаменту загальної середньої та дошкільної освіти Міністерства освіти і науки України Юрія Григоровича Кононенка, яка була присвячена питанням виконання Україною Європейської хартії регіональних мов або мов меншин — як перший досвід взаємодії МОН та новоствореної громадської ради.



Ашот Аванесян привітав студентів з їхнім святом

Шановні друзі!



Вітаю всіх студентів: теперішніх, майбутніх, тих, хто був студентом колись, зі святом!

Ми з вами знаємо, що головна мета студента – це скоріше здати сесію, без хвостів і, бажано, на стипендію – чого і бажаю молодим умам! Нехай сесії здаються легко, в залікових книжках буде все гаразд і переходить з курсу на курс будуть безболісними! Бажаю, щоб наука йшла як по «маслу», іспити проходили «на одному диханні», друзі цінували, викладачі поважали, щоб студентські роки запам'яталися як найкращі в житті.

Нехай сьогоднішня відчайдушність, сміливість і молодість будуть з вами усе життя, як і друзі, з якими ви відзначаєте своє професійне свято!

Зі святом вас, шановні студенти!

Голова РНСУ,

Заслужений діяч культури України Ашот Аванесян

27 листопада Національній академії наук України виповнилося 100 років

НАН України відзначає 100-річчя з сотнями наукових відкриттів і розробок



САМЕ 100 років тому, на підставі закону, ухваленого 14 листопада 1918 р. Радою Міністрів Української Держави та затвердженого Гетьманом України П. Скоропадським, 27 листопада 1918 р. було засновано Українську академію наук у м. Києві (УАН). З нагоди ювілею про сотні всесвітньо відомих наукових відкриттів і досліджень і планах на майбутнє розповіли керівники і співробітники Академії.

Біля витоків Академії стояли Володимир Вернадський і Микола Василенко, а далі НАН очолювали і працювали в ній такі відомі вчені зі світовим ім'ям як Олександр Богомолець, Олександр Палладін, Борис Патон, який очолює Академію наук до сих пір.

Головним досягненням НАН України, є те, що Академія і досі зберегла себе в активному стані, залишається центром інновацій міжнародного рівня і гідно забезпечує державу новими досягненнями.

У даний час провідні вчені НАН України працюють над новітніми науковими розробками в таких сферах як екологія, медицина, селекція, електрозварювання, біологія і хімія. Крім цього, останнім часом вчені Академії доклали чимало зусиль для розробки нових проектів та технологій у військово-оборонній сфері. З цією метою була розроблена спеціальна програма і чимало нових розробок вчених НАНУ вже впроваджено в практику.

Президенту Національної академії наук України Борису Патону – 100 років

27 листопада Президенту Національної академії наук України Борису Патону, виповнилося 100 років.

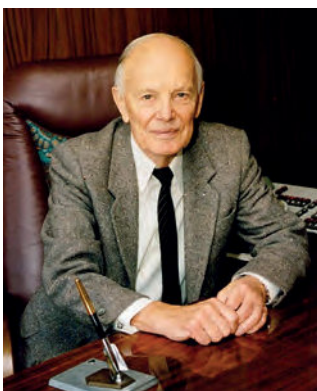
У цей же день 100-річчя з дня заснування відзначає і Національна академія наук.

У 1953 році Борис Євгенович Патон очолив Інститут електрозварювання імені Євгена Патона.

З 1962 року Патон безперервно є Президентом Національної академії наук України. При цьому він кожен раз переобирався на цій посаді на безальтернативній основі.

Патон є найстаршим за віком і за терміном перебування на посаді президента державної Академії наук в світі. Крім того, він єдиний глава державної Академії наук, який є її ровесником (день заснування Академії і день народження Патона збігаються – 27 листопада 1918 року).

Рада національних спільнот України бажає Вам, Борис Євгенович міцного здоров'я і нових звершень!



Лідер кримськотатарського народу Мустафа Джемільєв відзначив 75-річний ювілей



13 листопада відзначив 75-річчя Мустафа Джемільєв – лідер кримськотатарського народу, депутат Верховної Ради України, уповноважений Президента України у справах кримськотатарського народу. Був головою Меджлису, народний депутат III–VII скликань Верховної Ради України. З листопада 2014 року – народний депутат України VIII скликання. Мустафа Джемільєв здобув статус національного лідера завдяки непохитній позиції у боротьбі за права кримськотатарського народу.

Мустафа Джемільєв є почесним доктором права Сельджуцького університету (Туреччина), лауреатом міжнародної премії імені Орлика «За демократизацію українського суспільства» та іншими високими нагородами.

Рада національних спільнот України щиро вітає, Вас, пане Мустафа, зі славним ювілеєм! Хай Вам щастить у здійсненні Ваших мрій!

Перше засідання нового складу Ради при Міністерстві освіти і науки України

6 листопада 2018 року у Міністерстві освіти і науки України відбулося перше засідання нового складу Ради представників громадських об'єднань корінних народів, національних меншин України при МОН.



РАДА є консультативно-дорадчим органом, утвореним з метою створення ефективних організаційних та правових умов для реалізації корінними народами, національними меншинами конституційного права на навчання рідною мовою, вивчення державної мови, на участь в управлінні державними справами, на забезпечення відкритості діяльності Міністерства, врахування громадської думки у процесі підготовки та організації виконання його рішень, підтримання постійного діалогу з громадськістю.

До складу Ради входять по 1 представнику від громадських об'єднань корінних народів і національних меншин України за їхньою рекоменда-

14. Йосип Кантор, представник Громадської організації «Товариство угорської культури Закарпаття».

15. Юлія Кондур, керівник Міжнародної благодійної організації «Ромський жіночий фонд «Чіріклі».

16. Анфе Куртсеїтова, Голова Громадської організації «Кримська родина».

17. Тетяна Мураткіна, виконавчий директор Конгресу національних громад України.

18. Ільдіко Орос, представник Співки випускників Закарпатського угорського інституту імені Ференца Ракоці II.

19. Лайош Сіладі, Заступник голови Закарпатського угорськомовного педагогічного товариства.

20. Надія Сушницька, представник Федерації польських організацій в Україні.

21. Тібор Томпа, представник Громадської організації «Демократична спілка угорців України».

22. Марія Фединець, представник Культурно-освітньої організації «Матица словенська в Україні».

23. Анатолій Фетеску, Президент Всеукраїнської національно-культурної молдавської асоціації.

24. Адам Хлопек, Голова спілки вчителів-полоністів України.

25. Олена Хоменко, Голова Громадської організації «Товариство польської культури ім. З. Крассинського».



цією (керівники, заступники керівників, інші члени керівних органів громадських об'єднань), що за статутом організації відповідають за освітню діяльність.

До нового складу Ради при МОН увійшли:

1. Перший заступник голови РНСУ Емір Валєєв, Голова правління Громадської організації «Всеукраїнська асамблея татар».

2. Заступник голови РНСУ Інеш Кдірова, Голова правління Творчої спілки «Асоціації діячів етнічного мистецтва».

3. Єрванд Даніелян, Віце-президент Всеукраїнської громадської організації «Національний конгрес вірмен України».

4. Людмила Коваленко-Шнайдер, представник Ради національних спільнот України, керівник БО Центр німецької культури «Widershtahl».

5. Рузання Мартиросян, представник Міжнародної громадської організації «Всесвітня вірменська діаспора».

6. Федора Арнаут, представник Всеукраїнської громадської організації «Союз гагаузів України».

7. Наталія Бакуліна, керівник Центру єврейської освіти України.

8. Емерих Бенедек, представник Молодіжного товариства угорської культури Закарпаття, Благодійного фонду «Геніус».

9. Ауріка Божекеску, відповідальний секретар Міжрегіонального об'єднання «Румунська спільнота України».

10. Роксана Гамарник, Президент Всеукраїнського громадського об'єднання Єврейський форум України.

11. Олена Добра, Перший заступник голови Федерації грецьких товариств України.

12. Надія Єфимиш, представник Громадської організації «Спілка уральських народів України».

13. Арсен Жумаділов, Голова правління Громадської організації «Кримський інститут стратегічних досліджень».

26. Рінат Хуснутдінов, Віце-президент Всеукраїнського татарського культурного центру «Туган Тел».

27. Степан Черничко, представник Громадської організації «ПРО КУЛЬТУРА СУБКАРПАТІКА».

28. Наталія Шумлянська, Заступник голови Співки Поляків України.

29. Костянтин Шуров, Голова Громадської організації «Російська община України».

30. Світлана Драгнева, Віце-президент Асоціації болгар України.

Модератором засідання виступив директор Департаменту загальної середньої та дошкільної освіти МОН Юрій Кононенко.

Розпочав захід заступник Міністра освіти і науки України Павло Хобзей. З вітальними промовами виступили помічники координатора національних проектів Офісу Верховного комісара ОБСЄ у справах національних меншин Катерина Хертель, із звітом про діяльність попереднього складу Ради при МОН виступила Наталія Бакуліна.

Головним завданням першого засідання стало обрання керівного складу Ради і визначення основних засад подальшої діяльності дорадчого органу.

Шляхом відкритого рейтингового голосуван-

ня Головою Ради представників громадських об'єднань корінних народів, національних меншин України при МОН обрано члена РНСУ, керівника БО «Центр німецької культури «Widershtahl» Людмилу Коваленко-Шнайдер.

Заступниками Голови Ради обрано Федору Арнаут (ВГО «Союз гагаузів України»), Наталію Бакуліну (керівника Центру єврейської освіти України) і Ауріку Божекеску (Міжрегіональне об'єднання «Румунська спільнота України»).

Щиро вітаємо нове керівництво Ради з обранням на відповідальну роботу, а всім членам громадської ради бажаємо успіхів і креативних ідей на шляху ефективного реформування освітнього процесу в Україні!



Всеукраїнське свято етнічного мистецтва

28 листопада в Національній Опері України ім. Т. Г. Шевченка відбувся II Всеукраїнський фестиваль національних культур

Своє мистецтво продемонстрували кращі професійні та аматорські колективи і солісти національних громад України!



На сцені: режисер фестивалю – заслужена артистка України Інеш Кди́рова та Народний ансамбль «Україна» (худ. керівник – заслужена артистка України Ольга Яценко, директор студії – відмінник освіти України Ольга Побежимова)

В самому серці України – місті-герої Києві поєдналися в єдину багатонаціональну родину представники понад п'ятдесяти етносів на II Всеукраїнському фестивалі національних культур!

ФЕСТИВАЛЬ започатковано Міністерством культури України, Департаментом у справах релігій і національностей Мінкульту і відбувся за підтримки всеукраїнських громадських організацій: Ради національних спільнот України, Інтернаціонального Союзу, Асамблеї національностей України та Конгресу національних громад України.

Яскраве дійство розпочалося з вокально-хореографічної композиції «Народ України – народ молодий», яку підготували до урочистого відкриття II Всеукраїнського фестивалю національних культур автор музики і режисер програми – заслужена артистка України Інеш Кди́рова та вихованці Народного ансамблю «Україна» (худ. керівник – заслужена артистка України Ольга Яценко, директор студії – відмінник освіти України Ольга Побежимова).



Міністр культури України Євген Нищук у вітальній промові до учасників фестивалю

Національний форум етносів відкрив Міністр культури України Євген Нищук. У вітальному слові він побажав всім учасникам фестивалю нових творчих досягнень і наголосив, що Українська держава завжди буде сповідувати демократичні цінності і підтримувати гуманітарні програми та культурно-мистецькі проекти етнічних спільнот.

Всеукраїнський фестиваль національних культур, котрий вже став традиційним святом національностей, має важливе завдання – показати яскраве розмаїття народної творчості етносів, тому в мистецькому форумі взяли участь представники багатонаціональних регіонів України. Високий рівень професійної майстерності та творчий підхід до відтворення та сучасної інтерпретації творів народного фольклорного мистецтва продемонстрували: Народний аматорський колектив «Надріччяночка» Тарутинського району Одеської області (худ. керівники – П.Д. Цушко і П.П.Цушко), колектив кримськотатарського культурного цен-



тру «Кримська родина» (м. Київ) – Ансамбль танцю «Кирим айлесі» під керівництвом А.Куртсеітової, Заслужений колектив «Народний ансамбль польського танцю «Короліски» (худ. керівник – заслужений діяч польської культури І.Світельська) з Житомирської області, Дитячий творчий колектив «Рікуд» (худ. керівник – Т. Киришун) навчально – виховного комплексу «Міцва – 613» для дітей, що мають єврейське коріння (м. Біла Церква), Вірменський хореографічний колектив «Урарту» (худ. керівник – С. Агаджанян) з Полтавської області, Зразковий ансамбль грецького танцю «Зорба» с. Старий Крим, м. Маріуполь (худ. керівники – М. Дангулжи, С. Білоус), Народний циганський пісенно-танцювальний колектив «Посульська рапсодія» з Полтавщини (худ. керівник – О. Ніколаєва), Народний аматорський хореографічний колектив «Алунелул» з Чернівецької області (худ. керівник – Ю. Бездуга), аматорські колективи будинку культури селища Щасливцеве, Генічеського району Херсонської області – Народний ансамбль танцю «Елькен» (худ. керівник – А.Сеїтвелієв) та Народний ансамбль барабанщиків «Атеш» (худ. керівник – Р. Куртбедінов).

Величезна роль у збереженні і відтворенні на-



Зліва направо: Дар'я Карякіна, Ровшан Тагієв, Ашот Аванесян, Андрій Юраш, Йосиф Зісельс

родної творчості і фольклору етносів України належить аматорським колективам і солістам, тому на II Всеукраїнському фестивалі національних культур були запрошені видатні співаки-аматори, які понад сорок років несуть у світ мистецтво свого етносу. Асамблею національностей України на чолі з Ровшаном Тагієвим представив білоруський дует «Сябровки» з міста Чернігів – Валентина Іванівна Кочубей і Галина Іванівна Зернюк (худ. керівник – Микола Олексієнко). Всеукраїнську громадську організацію «Інтернаціональний Союз» на фестивалі представили провідна солістка Миколайовського обласного національно-культурного товариства білорусів «Голас Радзімы» Валентина Корякіна та Народний аматорський ансамбль «Кавказ» (худ. керівник – Ніджат Мірзоєв).

Надзвичайні оплески глядачів отримали



майстри вокального мистецтва: Народний артист України, Посол Миру Гурбан Аббасов і популярна телеведуча та співачка Наталія Кудряшова; заслужена артистка України, голова Асоціації діячів етнічного мистецтва Інеш Кди́рова, у виконанні якої пролунала улюблена пісня казахського народу «Атамекен»; заслужена артистка України, солістка Львівської державної філармонії Маріанна Лаба, яка блискуче виконала арію Сільви з однойменної оперети угорського композитора І.Кальмана; заслужена артистка України і АР Крим Ленара Османова, що подарувала глядачам зворушливу баладу кримськотатарського етносу.

У фестивалі взяли участь провідна співачка



Заслужена артистка України, голова Асоціації діячів етнічного мистецтва Інеш Кди́рова з казахською піснею «Атамекен»

німецької діаспори – заслужений працівник культури України Світлана Пилипенко (м. Чернігів), представниця РНСУ – солістка Українсько-болгарського культурного центру «Сердіка» Ліліяна Тодорова та Лауреат міжнародних і всеукраїнських конкурсів Анаїт Гаспарян (Національний конгрес вірмен України), член Африканської Ради в Україні – Лауреат міжнародних конкурсів Кароліна Егону з авторською піснею «Наче вогонь» та юна представниця Київського товариства литовської культури ім. Майроніса Ауріка Блажіте (худ. керівник – О. Кудряшова) у супроводі зразкового ансамблю народного танцю «Калинонька» (худ. керівник – Н. Нога).



Надріччяночка, Кирим айлесі, Короліски, Рікуд, Урарту, Зорба, Посульська рапсодія, Алунелул, Атеш і Елькен



Заслужена артистка України, солістка Львівської державної філармонії Маріанна Лаба

Рада національних спільнот України на чолі з заслуженим діячем культури України Ашотом Аванесяном приділяє увагу розвитку культурного розмаїття етносів. У квітні 2018 року в Українському Домі в Києві за підтримки Ради відбулася ювілейна концертна програма до 50-ї річниці Театру циганської пісні і танцю «Ромен» під керівництвом заслужених артистів України Юрія і Валенти Коржових. На II Всеукраїнському фестивалі національних культур під шалені оплески глядачів виступила славетна династія Коржових – заслужені артисти України Юрій, Валента та Роман Коржови у супроводі солістів Ансамблю «Ромен» з вокально-хореографічною композицією «Ніч-циганка».

Яскравою сторінкою фестивалю національних культур став виступ художніх колективів етнічних товариств, що входять до складу ГО «Рада національних спільнот України»: Театр німецького народного танцю «Дойче Квелле» (худ. керівник – Світлана Цех), Зразковий ансамбль народного танцю «Росток» (худ. керівник – Лола Верлан), Польський ансамбль народного танцю «Поляни з-над Дніпра» (худ. керівник – заслужений діяч культури Польщі Леся Єрмак), Народний ансамбль «Айренік» (худ. керівник – Гоар Геворкян), Народний ансамбль грузинського танцю «Іберієлі» (худ. керівник – заслужений діяч мистецтв України Мака Ломсадзе), Народний ансамбль грузинського танцю «Іберія» (худ. керівник – заслужений працівник культури України Манана Сулаквелідзе), Ансамбль грецького культурного центру «Зорбас» (худ. керівник – Олександра Шайтан), Чеський вокальний ансамбль «Вишеград» (худ. керівник



Заслужена артистка України і АР Крим Ленара Османова



Заслужений працівник культури України Світлана Пилипенко (м.Чернігів)



Солістка Українсько-болгарського культурного центру «Сердіка» Ліліана Тодорова



Заслужені артисти України Юрій, Валента та Роман Коржови у супроводі солістів Театру циганської пісні і танцю «Ромен»



Аурелія Блажітє (худ. керівник – О. Кудряшова) та зразковий ансамбль народного танцю «Калинонька» (худ. керівник – Н. Нога)

– Ірина Рутькова), литовський фольклорно-етнографічний ансамбль «Сесулес» (худ. керівник – Олександра Гаєвська), Ансамбль традиційного корейського танцю «Тораді» (худ. керівник – Марина Лі), Вокальний ансамбль татарської пісні «Талір» (худ. керівник – Анна-Марія Паскевич).

У рамках II Всеукраїнського фестивалю національних культур відбулася виставка картин провідних художників етнічних спільнот України. Організатором виставки виступила Рада німців України (РНУ) на чолі з Володимиром Лейсле. Координатором творчого проєкту стала член Президії РНУ відповідальна за напрямок культури – Світлана Цех. Глядачі отримали чудову можливість долучитися до самобутньої художньої культури етносів, переглянувши понад тридцять робіт, написаних у національних традиціях художнього промислу та фольклору.



Лауреат міжнародних конкурсів Анаїт Гаспарян

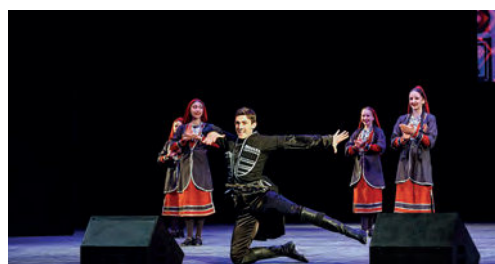


Лауреат міжнародних конкурсів Кароліна Егону



Виставка картин провідних художників етнічних спільнот України

У фінальній частині програми виступили організатори II Всеукраїнського фестивалю національних культур (на фото ліворуч): Голова Правління Всеукраїнської громадської організації «Інтернаціональний Союз» Дар'я Карякіна, Президент Асамблеї національностей України Ровшан Тагієв, Директор Департаменту у справах релігій і національностей Міністерства культури України Юраш Андрій Васильович, Виконавчий віце-президент Конгресу національних громад України Йосиф Зісельс, Голова Ради національних спільнот України Аванесян Ашот Дадікоєвич. Після урочистих промов голова РНСУ А. Д. Аванесян нагородив почесними грамотами Ради національних спільнот України керівництво Департаменту – директора А. В. Юраша, заступника директора Департаменту М. Є. Подюка, начальника відділу взаємодії з національними спільнотами України та закордонними українцями



В. Д. Хомаківського та провідних працівників відділу С. А. Римар, Г. П. Майстренко, О. В. Чепиля – за вагомий особистий внесок у розвиток міжнародних відносин та високий професіоналізм.

Гала-концерт етносів України блискуче провели популярні ведучі телевізійних і концертних програм Дмитро Хоркін, Діана Тайманова та Дмитро Агарков.

Величним фінальним акордом II Всеукраїнсь-



Народний артист України, Посол Миру Гурбан Аббасов і популярна телеведуча та співачка Наталія Кудряшова, Народний ансамбль «Азербайджан» Азербайджанського культурного центру ім. Мусліма Магомаєва (худ. керівник – Г. Аббасов, балетмейстер – С. Шевченко)



Вишеград, Дойче квелле, Зорбас Шайтан, Іберія і Іберієлі, Росток, Тораді, Сесулес, Народний ансамбль «Айренік», Поляни з-над Дніпра

кого фестивалю національних культур пролунав гімн етносів України – пісня композитора Олександра Мирошніченка «Всі ми діти твої, Україно» у виконанні заслуженої артистки України Інеш Кдирової та в супроводі Народного ансамблю «Україна».

Ми чекаємо на нові таланти і творчі проєкти!



Популярна співачка та телеведуча Діана Тайманова та ведучий телевізійних програм Дмитро Агарков

Міжнародний день толерантності



15-16 листопада у Миколаївській загальноосвітній школі № 4 ім. Б.І. Молчанова до Міжнародного дня толерантності відбувся Фестиваль національних культур Миколаївщини. Кожен клас представляв на ньому певну культуру і народ, представники якого мешкають у нашому краї. Відбулося яскраве феєричне дійство з танцями і піснями, презентаціями культур, багатьма цікавинками з історії народу і його історичної батьківщини, а ще – національними стравами, які презентували на заході. Участь у фестивалі взяли й творчі колективи і солісти етнічних діаспор: танцювальний ансамбль «Тамаріоні» Миколаївського обласного грузинського національно-культурного товариства «Іберія», школа для дітей з айкідо міського молодіжного просвітнього товариства японської культури «Татікадзе», учениця болгарської недільної школи ім. І.Вазова Віталіна Мельник.



Всі учасники фестивалю отримали дипломи Ради національних товариств Миколаївської області й подарунки, газети «Національний діалог» **Ради національних спільнот України**, а школа – Почесну грамоту за реалізацію культурно-просвітніх і пізнавальних програм з формування культури міжетнічного спілкування серед дітей і молоді, вагомий внесок у збереження міжнародного миру й злагоди в суспільстві та кубок фестивалю національних культур «Дружба». Відбулося свято за підтримки управління культури, національностей і релігій Миколаївської ОДА.



А до цього представники етнічних громад міста й області завітали до навчального закладу, аби розповісти про особливості історії і культури власного народу, представити мову, навчити одягати національний костюм і навіть почитати власні вірші.



Ми дивилися мультфільми про польські національні символи й алфавіт, слухали розповідь про визначні пам'ятки й історію древньої Вірменії і дізналися, чому книжки в Ізраїлі відкриваються зліва направо, де ховаються голосні букви в івриті і чому в Мертвому морі не можна потонути. А ще слухали авторські пісні й вірші російською мовою, вчили болгарську і, граючи в лото, пізнавали нові цікаві факти з історії та культури болгарського народу, приміряли японські кімоно і розгадували білоруські загадки, знайомилися



з життям корейців в Україні й, зокрема, на Миколаївщині, та особливостями корейського алфавіту й характеру. Після таких класних годин підготовка до свята, звісно, стала ще цікавішою і приємнішою!

Фестиваль став першим спільним проектом Миколаївської ЗОШ № 4 і Ради національних товариств Миколаївської області завдяки зусиллям педагога-організатора Світлани Адамської і представників національно-культурних товариств. Такі заходи, за словами вчителів і учнів, є дуже важливими у наш час, адже Україна стає більш відкритою для всього світу, а це вимагає готовності українського суспільства до сприйняття європейських цінностей, розуміння та поваги до різноманітності культур, поглядів і форм вираження і прояву людської індивідуальності. Адже й саме поняття толерантності передбачає «повагу, прийняття і правильне розуміння багатого різноманіття культур нашого світу», «визнання того, що люди за своєю природою розрізняються за зовнішнім виглядом, становищем, мовою, поведінкою і цінностями, тому мають право жити в мирі та зберігати свою індивідуальність».

Аміна Султанова



Виставка «Замок Свірж: Генеза» у Свірзькому замку

До 25 листопада у Свірзькому замку тривала виставка «Замок Свірж: Генеза». Вона стала першим проектом, який презентували після відкриття замку для відвідувачів. Нагадаємо, до 20 жовтня близько півстоліття замок у с. Свірж стояв зачиненим.



Основною темою виставки у стінах замку стала історія старовинної будівлі. Організаторами цього проекту є Спілка архітекторів України та Громадська Спілка Культурний центр «Замок Свірж». Куратором виставки є засновник арт-центру «Я Галерея», колекціонер, дизайнер та музикант Павло Гудімов.



Виставка проходить за підтримки Українського культурного фонду в рамках проекту «Замок Свірж: Генеза». Розробка концепції ревіталізації та пристосування замку».

Згодом у замку та на території дов-

кола нього планують облаштувати соціальний та мистецький простір із розважальними, просвітніми та культурними закладами. Програму плану реконструкції та подальшого використання замку організатори представлять у кінці листопада.

До слова, Свірзький замок розташований у Перемишлянському районі Львівської області. Точно невідомо, коли він був збудований, але перша згадка про нього датується 1484 роком. У першій половині XVII століття замок був суттєво перебудований польським шляхтичем Олександром Цетнером і належав його нащадкам до XIX століття. Найбільших ушкоджень замок зазнав під час Першої світової війни, коли його спалили російські війська. У 1917 році його відбудував граф Роберт Ламезан-Салінс. У 1939 році замок було націоналізовано радянською владою, після чого тут облаштували школу трактористів. Нині замком опікується Спілка архітекторів України, яка планувала облаштувати тут будинок відпочинку для архітекторів. Востаннє реставраційні роботи у Свірзькому замку проводились у 1970-1980 рр.

Джерело: zaxid.net



XIX Відкритий фестиваль польської та української музики імені Кароля Шимановського пройшов з 7 по 10 листопада в Харкові

ФЕСТИВАЛЬ сприяє подальшому зміцненню творчих зв'язків і пропаганді музичної спадщини України та Польщі. За роки свого існування конкурс дав путівку в життя багатьом юним музикантам.

Захід спрямований на популяризацію класичної музики серед молодого покоління шляхом освоєння та виконання найкращих творів спадщини української та польської музичних культур.

У фестивалі взяли участь понад 180 юних музикантів. У рамках фестивалю прозвучали найкращі твори, які складають унікальну спадщину української та польської музичної культури. Конкурс пройшов за номінаціями: фортепіано, оркестрові струнно-смічкові інструменти, оркестрові духові та ударні інструменти, народні інструменти та академічний вокал.

Журі фестивалю вже 18 років очолює ком-

позитор, заслужений діяч мистецтв України, лауреат премії імені В. Косенка Микола Стецюн. Також у складі журі – провідні українські музиканти та народні артисти України.

Організатори музичного фестивалю ім. Кароля Шимановського – Громадська організація «Харківське товариство польської культури» та Харківська дитяча музична школа № 13 ім. М. Т. Коляди. Фестиваль проводився за підтримки Харківської міської ради та Генерального консульства Республіки Польща в Харкові.

Як зазначають організатори, фестиваль сприяє подальшому зміцненню творчих зв'язків і пропаганді музичної спадщини України та Польщі. За роки свого існування конкурс дав путівку в життя багатьом юним музикантам.

Конкурс і цього разу пройшов плідно і відкрив нові перспективи та можливості для юних талантів.

Довідка.

Кароль Шимановський – польський композитор, життя і творчість якого нерозривно пов'язані з Польщею й Україною. Він народився у 1882 році в селі Тимошівка (тепер Черкаська обл.). Перші музичні кроки маленький Кароль зробив в Україні. Пізніше композитор жив і працював у багатьох країнах світу, але саме Україна назавжди залишалася в його серці краєм любові і натхнення. Це і надихнуло музичну громадськість Харкова на проведення фестивалю польської та української музики імені Кароля Шимановського.



До 75-ї річниці вигнання нацистських окупантів із столиці України

6 листопада 1943 року війська 1-го Українського фронту під командуванням генерала Миколи Ватутіна розгромили німецькі війська і штурмом взяли столицю України місто Київ.

Про що розповідають архівні документи...

Минуло три чверті століття з дня великого подвигу нашого народу та Збройних Сил, які розгромили війська фашистської Німеччини на Дніпрі в 1943 р., і в результаті успішної наступальної операції звільнили столицю України – великий політичний, промисловий, культурний і важливий стратегічний центр.

Давно відгрімилі громи бомб і снарядів, з тих пір народились і виросли нові покоління людей, які не бачили війни та її наслідків, однак пам'ять про ті героїчні роки живе в душах і серцях людей. Живе і завжди буде нагадувати молодим нащадкам про необхідність боротьби за мир і щасливе життя на землі.



На фото: Київ. Осінь 1941 р.

6 листопада 1943 року завершилась нацистська окупація міста Києва, що тривала більше двох років. Вона є однією з найбільш трагічних сторінок в історії столиці нашої держави. Інформацію про ті жахливі реалії нацистського «нового ладу» ми черпаємо із свідчень киян, яким довелося пережити окупацію, із музейних експозицій та виставкових проєктів, документальних програм і художніх фільмів, наукової та художньої літератури. Однак, ще одним важливим джерелом з історії Другої світової війни є документи, які зберігаються у державних архівах України. Знайомство з ними дозволяє кожному зробити власні висновки про історичні події, про роль особистості в них, урешті-решт – спробувати відкрити історичну правду самостійно. Особливо важливим є те, що в документах можна простежити долю окремих громадян, їх враження та сприйняття тих подій.

Одним із провідних архівів, у якому зберігаються документи періоду війни, є Центральний

державний архів громадських об'єднань України (ЦДАГО України). Переглядаючи їх, розуміємо, що мирне життя Києва завершилось бомбардуваннями літаками Вермахту околиць столиці вранці 22 червня 1941 року.

Від цього часу для киян і мешканців приміської зони настало тривожне воєнне життя: запроваджувався військовий стан, здійснювалася мобілізація до Червоної армії та народного ополчення, велася евакуація на схід людських і матеріальних ресурсів.

За архівними документами можна відтворити життя Києва у перші дні війни: заходи центральних і місцевих органів влади щодо мобілізації населення – створення винищувальних батальйонів, формування народного ополчення, організація підпільних груп; переоснащення господарства на військовий лад – перелаштування заводів і фабрик міста на ремонт машин і танків, випуск мін і авіабомб, виготовлення пляшок із запалювальною сумішшю, амуніції;

евакуацію на схід промислових підприємств, наукових, навчальних і культурних закладів; підготовку міста до оборони та ведення оборонних боїв, що точилися навколо нього.

Зокрема, одну з героїчних і трагічних сторінок історії столиці України – протистояння військам Вермахту влітку 1941 року – розкриває План оборони міста Києва, розроблений командуванням Київського військового округу на початку липня 1941 р. Основне завдання, що ставилося перед радянськими військами, полягало «у чиненні стійкого опору противнику на підступах до міста, всередині міста і на його східній околиці». Й оборонцям, які трималися упродовж періоду із 7 липня по 26 вересня, вдалося це зробити: Київська оборонна операція відіграла значну роль у зриві гітлерівського плану «бліцкригу».

Вступ німців у Київ 19 вересня 1941 року відкрив страшний сторінку в житті його мешканців. Документи відтворюють режим, встановлений в окупованому місті, дають можливість зрозуміти настрої та ставлення до окупаційної влади пересічних киян. Так, для Києва періоду нацистської окупації звичними були оголошення на кшталт: «Заборонено: жителям усім без винятку, після німецького часу від 18 до 5 годин ранку виходити на вулицю. Хто не виконає цього наказу, буде розстріляний», «Всі голуби, що є в Києві та передмістях, повинні негайно бути знищені. Хто після 26 жовтня триматиме ще голубів, той буде розстріляний за саботаж», а також «Як репресивні заходи, з приводу акту саботажу, сьогодні 100 мешканців міста були розстріляні. Це є попередження. Кожен мешканець Києва є відповідальний за кожен акт саботажу», «В Києві зловмисники пошкодили засоби зв'язку (телефон, телеграф, кабель). Через те, що шкідників надалі не можна було терпіти, в місті було розстріляно 400 мужчин, що має бути пересторогою для населення» та ін.

В результаті двох років окупації, за даними секретаря Київського міського комітету КП(б)У Олексія Давидова, підрахованими в листопаді 1943 р., у місті було розстріляно та закатовано понад 100 тис. чоловік, вивезено до Німеччини – 120 тис. Щоправда, сьогодні відомі інші цифри

ри щодо людських жертв, які досягають 200 тис. осіб. Зокрема, лише в Бабиному Яру було знищено, за різними даними, від 70 тис. до 150 тис. громадян – осіб єврейської, ромської та інших національностей, членів націоналістичного активу, учасників радянського підпілля, військовополонених.

Архівні документи також розповідають про діяльність українського та радянського підпілля в окупованому Києві. Цікаво зазначити, що збереглися документи підпільників, виготовлені на тканині та інших матеріалах – записки, зведення, доповідні, розвідувальні дані, схеми розташування установ окупаційної влади.

Є в документах також і свідчення про останні місяці окупації Києва, коли нацисти примусово виселяли мешканців міста, створюючи «заборонені зони», грабували й намагалися вивезти все цінне, на їх думку, майно, устаткування заводів, книги з бібліотек, колекції та експонати музеїв, підривали та руйнували будівлі міста.

Є в документах інформація про наступ військ Червоної армії восени 1943 року та вигнання нацистських окупантів із столиці України, про налагодження мирного життя в місті, відновлення діяльності комунального господарства, промислових підприємств, навчальних закладів, наукових та культурних установ тощо.

Безперечно, ці документи є цінними історичним джерелами, адже вони розповідають, з одного боку, про страшний злочин людства, а з іншого – про перемогу над злом.



Світлана Власенко, начальник відділу Центрального державного архіву громадських об'єднань України, кандидат історичних наук

Зі святом – Днем ракетних військ і артилерії України!



ПРОФЕСІЙНЕ військове свято українських ракетників і артилеристів приурочене дню, у який в роки Великої Вітчизняної Війни, 3 листопада 1943 року, при високій щільності артилерії на ділянці прориву оборони противника, була розпочата операція з визволення столиці України – міста Києва.

Визначною особливістю наступальної операції стало застосування артилерії на ділянці прори-

ву 51-го стрілецького корпусу 38-ї армії. У смузі наступу, вздовж шосе Лютіж – Київ, противник завчасно підготував на відкритій місцевості глибоку оборону траншейного типу, що обумовило необхідність постійного вогневого впливу на нього. Для виконання цього завдання було вперше застосовано новий спосіб – одночасний артилерійський вогонь по декількох рубежах з їх поступовим переміщенням в глибину (подібно сучасному способу ведення вогню: «рухома вогнева зона»). За архівними даними, під час його організації використовувались правила побудови рухомого загороджувального вогню, але у зворотному напрямку. За успішне проведення Київської наступальної операції наказом Верховного Головнокомандувача № 37 від 6 листопада 1943 року 24 артилерійських з'єднання та частини отримали почесне найменування «Київські».

Свято День ракетних військ і артилерії України відзначається на підставі Указу Президента незалежної України від 31 жовтня 1997 року № 1215/97.

Зараз неможливо уявити Сучасні Збройні Сили України без використання ракетних технологій і застосування професійної артилерії. Вони довели свою високу ефективність на практиці в ряді військових конфліктів. Ракетники і артилеристи продовжують нести свою військову службу в складі Української Армії, постійно підтримуючи не тільки високу бойову готовність та професіоналізм, а й високі морально-патріотичні традиції, зміцнюючи авторитет української державності.

За військової традиції у «День ракетних військ і артилерії» керівники держави і вищі чини Міністерства Оборони України вітають своїх колег із цим військовим професійним святом. Військовослужбовці, які відзначилися, представляються до державних нагород, присвоєння позачергового військового звання. Проводиться вручення пам'ятних подарунків і урядових грамот із подяками від командування, влаштовуються святкові концерти та різноманітні заходи за участю ветеранських організацій.

У День ракетних військ і артилерії незалежної України Рада національних спільнот України приєднується до привітань на адресу всіх, хто пов'язав свою трудову діяльність і свій громадянський обов'язок з розробками і виробництвом цієї високотехнологічної техніки; на адресу тих, хто зараз несе свою вахту на бойовому посту; на адресу ветеранів ракетників і артилеристів. З Днем ракетних військ і артилерії!



Звернення Голови РНСУ Ашота Аванесяна з нагоди Дня пам'яті жертв Голодомору



24 листопада – День пам'яті жертв Голодомору, день глибокої скорботи і туги за обірваними життями наших співвітчизників. Голодомор, що прокотився трьома потужними хвилями Україною, забрав мільйони життів українців, став масштабною національною трагедією, яку підсилили переселення, тюрми, табори. Правда про ці трагічні сторінки вітчизняної історії, про небачений масштаб злочину проти українського народу довгий час старанно приховувалась.

Всі українці відзначають 85-ту річницю Голодомору 1932-1933 років – одного з найжахливіших злочинів в усій світовій історії.

Сьогодні державні інституції відверто заявляють про Голодомор як ретельно спланований, свідомий акт геноциду проти української нації. Розбудовуючи власну державу, ми маємо пам'ятати про кожен наш крок на п'єдестал незалежності, про кожну історичну віху – сумну і радісну, вчитися на помилках, робити все можливе, аби подібне не повторилося.

Схилимо голови в глибокій жалобі і запалимо свічі пам'яті за тими, хто загинув голодною смертю, став жертвою репресій тоталітарного режиму. Збережімо мир та суспільну злагоду в соборній незалежній Україні, за яку боролися наші попередники!

У цей день по всій Україні проходять скорботні заходи у пам'ять про тих, хто помер від голоду. Хай найвищим пам'ятником мільйонам жертв України буде світлий храм нашої душі, сповненої скорботи та молитвою за їх упокоєння!

Якщо дорожимо пам'яттю про минуле, то маємо відповідальність за майбутнє. Бажаю всім нам здоров'я, щедрого хліба і почутих Богом молитов у мирній незалежній Україні!

*Голова РНСУ,
Заслужений діяч культури України Ашот Аванесян*

24 листопада світ вшановував 85-ті роковини Голодомору

У минулому столітті українці пережили три голодомори

ДЕНЬ пам'яті жертв Голодоморів відзначається щорічно в четверту суботу листопада на підставі президентських указів 1998 та 2007 років.

У минулому столітті українці пережили три голодомори: 1921-1923, 1932-1933 і голод 1946-1947 років. Утім, наймасштабнішим був Голодомор 1932-1933 років. Це був геноцид українського народу, здійснюваний тоталітарним російським комуністичним режимом СРСР.

Голодомору 1932-33 рр. передувала насильницька колективізація сільських господарств, «розкуркулення» селян, хлібозаготівельна кампанія, масовий терор на селі. Безпрецедентний масовий терор голодом, що діяв в Україні протягом 22 місяців – це свідомо і цілеспрямована політика сталінського уряду, стратегія і тактика якої виконувалася, починаючи з 1928 року. Ця карально-репресивна акція була спрямована на упокорення українського селянства, на знищення самостійних селянських господарств – соціально-економічних підвалин української нації.

Українські селяни стали наступними жертвами сталінського режиму після тотальних репресій щодо української інтелігенції та духовництва. За короткий проміжок часу Москва вбила близько 10 мільйонів українців.



Упродовж десятиліть Голодомор у радянській Україні замовчувався. Дослідження цієї трагедії розпочалися лише наприкінці 80-х років минулого століття. Нині в Україні Голодомор 1932-1933 років розцінюється як акт геноциду українського народу, здійснений урядом СРСР шляхом організації штучного масового голоду, який призвів до багатомільйонних людських жертв у сільській місцевості на території Української РСР.

У листопаді 2006 року Верховна Рада визнала Голодомор 1932-1933 років геноцидом українського народу. А 7 грудня 2016 року українські парламентарі закликали й інші держави визнати Голодомор геноцидом українського народу. Наразі це зробили 24 держави.

24 листопада відбулися загальнодержавні жалобні заходи до 85-х роковин Голодомору. О 16:00 була оголошена загальнодержавна хвилина мовчання, після якої українці вдома та у всьому світі запалили свічки пам'яті у себе на вікнах чи біля меморіалів Голодомору.

Під час виступу у Верховній Раді Глава УГКЦ зазначив, що Андрей Шептицький першим заговорив про Голодомор і створив Комітет порятунку українців.

У День Святого Архистратига Михаїла Україна святкувала 5-ту річницю Революції Гідності й 14-ту річницю Помаранчевої революції



Як пройшли заходи у Києві

21 листопада, у День Святого Архистратига Михаїла, Україна відзначила День Гідності та Свободи – саме в цей день у 2004 році в українській столиці розпочалася Помаранчева революція, а у 2013 – Революція Гідності.

Це свято прийшло на зміну Дню свободи, який за рішенням Віктора Ющенка відзначався з 2005 по 2011 роки, поки не був скасований президентом Віктором Януковичем, – розповідає 1NEWS.

У 2014 році його офіційний статус відновив Петро Порошенко – з того часу Україна одночасно святкує річницю Помаранчевої революції і Євромайдану.

О 10 ранку 21 листопада розпочався поминальний молебень і покладання квітів на алеї Героїв Небесної Сотні. Приблизно в той же час по центру Києва в рамках акції «Пам'ятаємо» пройшла студентська хода – вона так само вирушила до меморіалу Героїв Небесної Сотні: завершилися запаленням лампадок.

О 14:00 в Будинку профспілок відкрився



інформаційно-виставковий простір Майдану, на якому, зокрема, презентували експозицію «Назустріч свободі».

Свято відзначили і у Київській міській державній адміністрації. Тут, зокрема, проходила виставка українського

фотографа і учасника подій Революції Гідності Олександра Тимошенка, а також фотовиставка робіт Олеса Доліна, присвячена дружинам, сестрам і матерям воїнів, загиблих у зоні АТО.

Також КМДА організувала концертну програму за участю кількох артистів і колективів, які виступали на сцені Майдану.

Інститут національної пам'яті провів презентацію чергової книги з проекту «Усна історія Майдану», мета якого – зібрати спогади учасників подій 2013-2014 років. Нове видання називається «Майдан від першої особи: регіональний вимір». Презентація книги пройшла у Національному музеї літератури.

А в концертному залі Українського дому відбулась концертна програма «Шлях гідності» за участю солістів Національної опери і Державного академічного естрадно-симфонічного оркестру України.

О 19:00 у Мистецькому арсеналі відбулась масштабна виставка «Революційумо», присвячена революціям як явищу. Це міжнародний проект-дослідження, що об'єднує мистецькі й музейні інституції з України і Нідерландів. Понад 30 сучасних митців та мистецьких груп з усього світу – України, Канади, Нідерландів, Бельгії, Італії, Німеччини та інших країн, мовою інсталяції, живопису, мультимедій, відео та фото говорили про події революцій.

День вшанування померлих за Незалежність Литви

2 листопада Литовська громада Києва відзначила «Велінес» – день вшанування та пам'яті померлих. За литовською традицією, цього дня відвідують кладовища, на яких запалюють свічки та згадують рідних.

Місцем у столиці України, де литовці вшановували тих друзів та рідних, хто залишив цей світ, стала Замкова гора. Саме тут зібрались представники литовської спільноти, адже це символічне історичне місце, яке єднає пам'ять про наших прашурів – як литовців, так і українців. До речі, Замкову гору називають також Литовською, адже саме на ній стояв дерев'яний замок литовського воєводи.

Як відомо, цього року Литва святкує 100-ліття Незалежності, власне відновлення державності. Непроста доля литовського народу, перипетії історії призвели до того, що нині більше литовців проживає за межами країни, зокрема, і в Україні. Проте, як говорять литовці, незалежно від того, де живуть представники цього народу, вони єдині, завжди відчувають спільне коріння.

Саме тому цього ж дня на горі було насипано жменьку землі з Каунаса, узятю з площі Єдності, яку передали до Києва представники університету Вітовта Великого. Це дійство – свідчення злиття, єднання прагнень померлих за незалежність Литви, а також їхніх нащадків – хто живе тут і зараз.

На думку історика, професора Егідіюса Александравічюса, цей проект є також нагадуванням про минуле, коли емігранти з Литви брали з собою символічну частинку рідної землі, і в більшості випадків не повернулися додому. А сьогодні литовська земля може об'єднати своїх синів і дочок із різних частин світу.

Юрій Самсон



У Верховній Раді відбулося засідання, присвячене 85-й річниці Голодомору 1932-1933 років в Україні за участю РНСУ



23 грудня Голова Верховної Ради України Андрій Парубій відкрив засідання Верховної Ради, присвячене 85-й річниці з часу великої трагедії – Голодомору 1932-1933 років в Україні – геноциду українського народу.



У засіданні взяли участь перший Президент України Леонід Кравчук, народні депутати України, члени Кабінету Міністрів, Уповноважений Верховної Ради з прав людини Людмила Денісова, представителі церков і релігійних об'єднань України, представники урядів і парламентів країн світу, дипломатичного корпусу, громадських організацій.

З доповіддю виступив Голова Верховної Ради Андрій Парубій.

Він висловив особливу подяку організаціям



української діаспори, які пробивали стіни умисного замовчування, брехні й байдужості, забезпечували широкий розголос теми Голодомору в світі.

Андрій Парубій також подякував парламентам і урядам всіх країн, які офіційно визнали Голодомор 1932-1933 років геноцидом українського народу. Наразі він сказав: «Не дамо відбирати в України майбутнє! Ми нічого не забули і не забудемо – ворог за все заплатить!»

Після завершення виступу Голова Верховної Ради оголосив хвилину мовчання.

Перед присутніми виступив Патріарх Київський і всієї Руси-України Святійший Філарет. Патріарх відзначив, що він виступає не тільки як предстоятель церкви Київського патріархату, але і як один з останніх свідків Голодомору.

У Верховній Раді виступив глава і Отець Української греко-католицької церкви Блаженніший Святослав. Він згадав свого великого попередника, Праведного Митрополита Андрія Шептицького, «який перший серед лідерів світової думки, першим з церковних лідерів разом зі своїм Галицьким єпископатом підняв голос на захист вмираючих українців». В ході засідання виступив дослідник Голодомору, Надзвичайний і Повноважний Посол, експерт з міжнародного права,

доктор юридичних наук, професор Володимир Василенко, який розповів про застосування голоду як зброї масового знищення українських селян. Перед присутніми виступив голова Українського інституту національної пам'яті Володимир В'ятрович. Він зазначив, що Україну не вдалося знищити і закликав пам'ятати жертв Голодомору. Заступник Голови Верховної Ради Оксана Сироїд надала слово запрошеним представникам парламентаріїв і урядів світу.

Вони висловили підтримку українському народу, зазначивши, що «злочини проти людства не мають строку давності і повинні бути покарані». Перед присутніми виступив голова Міжнародного координаційного комітету по справі Голодомору, Генеральний секретар Світового Конгресу Українців Стефан Романів. Він розповів про внесок української діаспори у справу визнання Голодомору в Україні геноцидом.

На засіданні виступив голова Комітету з питань культури і духовності Микола Княжицький, який зазначив: «Ще не пізно протестувати проти більшовицького терору, Європа повинна надолужити те, що злочинно досі упустила. Протестуючи проти диктатури Гітлера, повинна також протестувати проти диктатури Сталіна».

У свою чергу голова Комітету у закордонних справах Ганна Гопко сказала: «Я хотіла б подякувати всім, хто приїхав сьогодні з різних куточків світу, щоб разом з нами вшанувати тих невинно загиблих. І щоб разом з нами подякувати тим, хто тоді допомагав Україні».

Перед учасниками засідання виступив голова Комітету з питань прав людини, національних меншин і міжнародних відносин Григорій Немирій. Він закликав не тільки пам'ятати про Голодомор, як акт геноциду українського народу, а й доносити цю гірку правду до всіх в Україні і за її межами.

Співголова громадського комітету з увічнення пам'яті жертв Голодомору – геноциду 1932-33 років в Україні Іван Васюник у своєму виступі підкреслив, що визнання Голодомору 1932-33 років в Україні геноцидом і відновлення пам'яті про нього стало перемогою над страхом.

У засіданні взяли дієву участь керівники та активісти **Ради національних спільнот України** на чолі з Головою РНСУ Ашотом Аванесяном.



Голова Верховної Ради України Андрій Парубій подякував усім, хто взяв участь в засіданні, присвяченому пам'яті жертв Голодомору 1932-1933 років в Україні.

За матеріалами Сайту Верховної Ради України

Семінар «Міжнародний та український досвід аналізу потреб ромських громад та механізмів організації статистичного дослідження»



27-28 листопада Офіс Ради Європи в Україні – Київ спільно з Міністерством культури України у рамках проекту «Захист національних меншин, включаючи ромів, та мов меншин в Україні» відповідно до Плану дій Ради Європи для України на 2018-2021 рр. провели семінар «Міжнародний та український досвід аналізу потреб ромських громад та механізмів організації статистичного дослідження».

Метою проведення заходу було залучення ромських медіаторів, представників місцевих органів влади та експертів до обговорення проблематики збору статистичних даних та розробки методології виявлення потреб ромських громад в Україні.

Якісна та своєчасна статистична інформація про економічне, соціальне становище ромів України необхідна

для подальшого вдосконалення Національного плану заходів щодо реалізації Ромської Стратегії, яку було прийнято у 2013 році на період до 2020 року. Більше того, наявність статистики щодо стану здоров'я, соціальних проблем, рівня документування та інших аспектів життя ромів дозволила б запланувати адекватні кроки, спрямовані на розв'язання актуальних проблем цієї частини населення. В семінарі прийняли участь представники міністерств, обласних державних адміністрацій, місцевих органів влади, ромських організацій. Надзвичайно цікавим та корисним виявився досвід Харківського ЦССМу, ромських посередників фонду Чіріклі та досвід Албанії. По закінченню семінару, дві області виявили зацікавленість в проведенні аналізу потреб ромського населення.

За матеріалами Сайту Офісу Ради Європи в Україні – Київ



20 листопада, 101 рік тому, було проголошено III Універсал Центральної Ради про створення УНР і закріплення прав національних меншин



Цього дня 1917 року на засіданні Малої ради був оприлюднений III Універсал Української Центральної Ради, де проголошувалося створення Української Народної Республіки (УНР). Відповідно до III Універсалу, верховним законодавчим органом УНР залишалась Українська Центральна Рада, до складу якої входили і представники національних меншин України.

У тексті III Універсалу, зокрема, було сказано: «Український народ, що сам довгі літа боровшийся за свою національну волю й нині її здобувши, буде твердо охороняти волю національного розвитку всіх народностей, на Україні сущих, тому оповіщаємо, що народам великоруському, єврейському, польському й іншим на Україні признаємо національно-персональну автономію для забезпечення їм права і свободи самоврядування у справах їх національного життя. Та доручаємо нашому Генеральному Секретарству Національних справ подати нам в найближчому часі законопроект про національно-персональну автономію».

Вищим виконавчим органом був Генеральний секретаріат. Були визначені державні кордони УНР, які охоплювали Київщину, Поділля, Волинь, Чернігівщину, Полтавщину, Харківщину, Катеринославщину, Херсонщину та Таврію. Питання приєднання інших земель – Холмщини, частини Курської та Воронезької губерній, де українське населення становило більшість, мало бути розв'язане згідно з волею їх мешканців. Разом з тим, були підтверджені

такі демократичні принципи: свобода слова, друку, віросповідань, зборів, спілок, страйків, недоторканність особи та житла, право використовувати місцеві мови у стосунках з державними установами, скасування смертної кари, амністія для всіх політичних в'язнів, справедливий суд. У галузі земельних відносин було оголошено про скасування приватної власності на поміщицькі, удільні, монастирські, кабінетні, церковні та інші землі нетрудових господарств і про передачу їх «земельним комітетам, обраним народом». Згодом принципи, сформульовані в цьому документі, було розвинуто й закріплено в окремих законах УНР. Поява Української Народної Республіки на чолі з Центральною Радою не входила до планів більшовиків. Відчувши реальну загрозу втратити Україну, вони швидко зорієнтувалися: до Києва була надіслана телеграма, в якій зазначалося, що російський більшовицький уряд визнає УНР і її безумовне право відділитися від Росії, але не визнає Центральну Раду. Водночас були виставлені чотири ультимативних вимоги, неприйняття яких українським урядом було використано як привід до російської інтервенції в Україну.



«Урядовий кур’єр» опублікував оновлений Указ Президента України про воєнний стан



Президент України Петро Порошенко підписав Закон «Про затвердження Указу Президента України «Про введення воєнного стану в Україні»

Указ Президента України Петра Порошенка про введення воєнного стану на 30 діб опублікований в газеті «Урядовий кур’єр».

Воєнний стан введено в 10 областях України: Вінницькій, Луганській, Миколаївській, Сумській, Одеській, Харківській, Чернігівській, Донецькій, Запорізькій і Херсонській областях, а також у внутрішніх водах Азово-Керченської акваторії з 14.00 26 листопада по 14.00 26 грудня 2018 року.

Верховна Рада України ухвалила в цілому законопроект № 9338, за допомогою якого затвердила Указ Президента «Про введення воєнного стану в Україні». За це проголосувало 276 народних обранців. Президент України Петро Порошенко цей закон підписав.

За інф. видання «Цензор.НЕТ»



«У зв’язку із введенням в Україні воєнного стану тимчасово, на період дії правового режиму воєнного стану, можуть обмежуватися конституційні права та свободи людини та громадянина, а також вводиться тимчасові обмеження прав і законних інтересів юридичних осіб у межах та обсязі, що є необхідними для забезпечення можливості запровадження та здійснення заходів правового режиму воєнного стану», – мовиться у документі.

Що таке воєнний стан?



Це не оголошення війни, а особливий правовий режим, що вводиться в Україні або в окремих її місцевостях у випадках збройної агресії проти України, нападу на неї, а також, якщо існує небезпека для незалежності та територіальної цілісності держави. Правовою основою введення воєнного стану є Конституція України, Закон України «Про правовий режим воєнного стану», а також Указ Президента України. Аби рішення РНБО набрало чинності, за нього має проголосувати Верховна Рада України. Закон «Про правовий режим воєнного стану» передбачає низку положень щодо зміни

прав і свобод громадян, однак не обов’язково всі вони будуть введені. Вичерпний перелік прав і свобод людини як громадянина, які протягом дії воєнного стану будуть обмежені, та термін їх обмеження, має міститися в Указі Президента України.

Джерело: <https://24tv.ua/ukrayina>

В Україні діє розгалужена мережа Центрів надання адміністративних послуг



Центри надання адміністративних послуг (ЦНАПи) – державні установи з надання різноманітних адміністративних послуг за принципом «єдиного вікна» та «прозорого офісу». Вони створюються при місцевих радах з метою комфортності та протидії корупції в наданні послуг фізичним та юридичним особам. Можуть мати територіальні підрозділи для легшої доступності.

ЦНАПи почали створюватися у 2013 році на виконання Закону України «Про адміністративні послуги». В деяких регіонах за ініціативою міськрад вони діяли ще з 2010 року.

Крім підвищення доступності та якості державних послуг, створення розгалуженої мережі ЦНАПів сприяє створенню прозорості і підзвітності багаторівневої системи врядування, яка реагуватиме на потреби громадян, а також сприяє зростанню кількості робочих місць навіть у невеликих населених пунктах.

Станом на липень 2017 року в Україні налічувалось 713 ЦНАПів і їх кількість зростає.

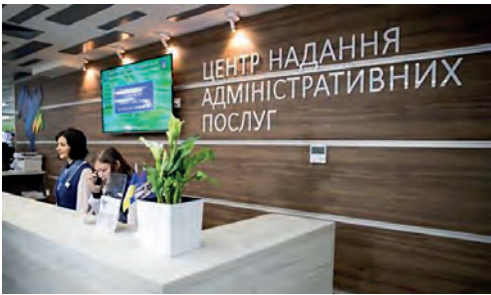
Графік роботи ЦНАП частково регулюється Законом України «Про адміністративні послуги»

та має складати не менше 42 години впродовж тижня.

У більшості ЦНАП надаються послуги у межах повноважень місцевих рад та держадміністрацій.

До переліку послуг виконавчої влади, які можуть надаватися через ЦНАП включено сотні різних послуг, зокрема:

- Оформлення паспорту та документу для виїзду за кордон.
- Видача різноманітних посвідчень, витягів, дозволів та довідок, зокрема архівних.
- Реєстрація місця проживання, суб’єктів-господарювання і юридичних осіб.
- Вирішення питань щодо нерухомого майна та землеустрою: озеленення, операції із землею, будівництво, введення в експлуатацію, тощо.
- Розміщення та регулювання зовнішньої реклами, роботи закладів торгівлі.
- Екологічні дозволи та з підвищеної небезпечності.
- Санітарно-епідеміологічні експертизи.
- Матеріальна допомога та ін.



Що таке Юриспруденція



Юриспруденція, юридична наука, правознавство – це комплексна суспільна наука, система знань про об’єктивні закономірності (необхідності) і випадковості виникнення, розвитку і функціонування права і держави в їхній структурній єдності, їхнє місце і роль у суспільному житті. Історично як самостійна галузь суспільствознавства юриспруденція виникла у Стародавньому Римі: наприкінці IV – початку III ст. до н. е. з’явився термін «юриспруденція», а до початку I століття до н. е. відбулося її оформлення як системи володіння навичками професійно-юридичної майстерності. Наприкінці середніх віків юриспруденція розвивається вже як зведена наукова дисципліна.

Яку суму держава виділить на оплату послуг муніципальної няні



На початку осені в Уряді заявили, що з 1 січня 2019 року стартує пілотний проект для допомоги працюючим батькам, які виховують дітей віком до трьох років. Проект має назву «Муніципальна няня» і головним чином полягає в наданні батькам компенсації послуг на оплату няні для дитини.

Схоже, справа не закінчиться лише заявами, адже Мінсоцполітики оприлюднило на своєму сайті проект Порядку відшкодування послуги «Муніципальна няня».

Отже, що треба знати батькам малюків для того, щоб отримати компенсацію:

- відшкодування послуги «муніципальна няня» – це щомісячна адресна компенсаційна виплата матері/батьку або опікуну дитини до трьох років;
- розмір компенсації складає прожитковий мінімум на дітей віком до шести років, встановлений на 1 січня відповідного року, за кожну дитину, якій надається послуга з догляду муніципальною нянею;

• право на отримання компенсації мають громадяни України, іноземці та особи без громадянства, які на законних підставах проживають на території України та уклали угоду/договір про здійснення догляду за дитиною до трьох років між отримувачем послуги «Муніципальна няня» та муніципальною нянею;

• для отримання компенсації протягом місяця з дня укладення договору батьки мають надати до підрозділу з питань соціального захисту населення за місцем свого проживання такі документи:

- заяву про надання компенсації послуги «Муніципальна няня»;
- заяву про перерахування коштів для компенсації послуги «Муніципальна няня» із зазначенням рахунку в установі банку;
- копію угоди/договору про здійснення догляду за дитиною до трьох років між отримувачем послуги «Муніципальна няня» та муніципальною нянею;
- підтверджувальні документи щодо оплати муніципальній няні послуги з догляду за дитиною до трьох років (чек, розрахункова квитанція, виписка з банківського рахунку).

Відшкодування послуги з догляду за дитиною до трьох років «Муніципальна няня» буде здійснюватись за рахунок субвенції з державного бюджету.

Особливості стародавньої української кухні

Народна кухня – це така ж культурна спадщина українського народу як мова, література чи мистецтво. Українська кухня складалася протягом віків і з давніх часів відрізнялася різноманітністю страв, високими смаковими і поживними якостями.

ЛІТОПИСИ та інші писемні пам'ятки, а також археологічні розкопки свідчать про багатство і різноманітність їжі, яку споживало населення Середньої Наддніпрянщини в період Русі з центром у Києві. Крім продуктів переробки зерна і різних овочів, до «меню» входило м'ясо свійських тварин (свиней, овець, кіз, корів, телят) і птиці (курей, гусей, качок, голубів, тетеревів і рябчиків). Із диких звірів найчастіше вживали для харчування диких свиней (вепрів), зайців. З городніх овочів використовували свіжу й квашену капусту, буряки, редьку, моркву, огірки, гарбузи. Це був початковий період формування української національної кухні.

У наступні періоди її асортимент урізноманітнюється. Деякі страви (наприклад, борщ) стають традиційними. Любили українці мед та виготовляли з нього найрізноманітніші напої: безалкогольні та хмільні.

Отже, українська національна кухня має свої характерні риси, які істотно відрізняють її від інших:



«...Любив козак дівчину і з сиром пироги»

Важко знайти іншу кухню, у якій пироги відігравали б таку роль, як в українській. Широкому поширенню пирогів, безумовно, сприяла піч. Це домашнє вогнище якнайкраще пристосовано для випікання пирогів. Найдавніші – це пироги із прісного тіста. Але й дріжджове тісто з'явилося в Україні дуже давно. Існує думка, що воно прийшло до нас від скіфів-орачів.



Варимо, а не смажимо

Переважає варіння і тушкування над смаженням, соління – над коптінням. Як відомо, основний спосіб термічної обробки харчових продуктів залежить від конструкції домашнього вогнища. В Україні це було вогнище закритого типу – вари́ста піч. Тому тут переважно готували варену, тушковану і печену їжу.

Таким чином, виробилися своєрідні смакові стереотипи й звичка до вареної, тушкованої та

печеної їжі. Навіть чумаки, які возили сіль із Криму й Приазов'я та запорізькі козаки в походах робили в землі тимчасову пічечку/кабицю і готували в ній традиційні страви: куліш, кашу, лемішку, галушки. Навіть з упольованої дичини вони переважно вари́ли юшку, а не смажили її на ро́жні.



Цибулька та часничок

Смакова різноманітність страв і продуктів в українській кухні досягається поєднанням теплової обробки, використання різних жирів і вживання місцевих прянощів, таких як цибуля, часник, хрін, кріп, петрушка та інші. Перець, кардамон, гвоздика, кориця – пізні запозичення з XVI-XVII ст.



Українські напої

Особливими безалкогольними і алкогольними напоями української кухні є меду, кваси, збитні, узвари. Горілка з'явилася у XV ст.



Здорові овочі

Для українців було типовим нарізне вживання овочів, а не їхніх подрібнених сумішей у вигляді салатів, вінегретів. Салати – пізні запозичення у XIX ст. із Західної Європи.



Схильність до вегетаріанства?

Хлібна, борошняна їжа урізноманітнювалася переважно ри́бою, гри́бами, лісовими ягодами, овочами, молоком і значно рідше – м'ясом. Цікаво, що ще до минулого століття м'ясні страви українці вважали святковими і не вживали їх щодня.



Проста та вишукана кулінарія

Українці використовували порівняно просту обробку харчових продуктів: варіння і тушкування. Однак, більшість страв української кухні відзначаються складною рецептурою і комбінованими способами приготування. Так, під час варіння борщу використовують до 20 складників.



Перші страви – головні

Щоденне вживання рідких гарячих перших страв було в давнину звичною справою: спочатку – вариво із зіллям, пізніше – борщі, супи, розсольники, куліші та інші страви, що готуються переважно з рослинних продуктів.



І куди ж без сала

Сало вживають як самостійну їжу, головним чином, у сирому, запеченому вигляді, у вигляді шкварок, або у вигляді різної приправи і жирової основи різних страв. Таке ставлення до свинини поріднює українську кухню з кухнями західних слов'ян, особливо угорців та білорусів. Сало їдять не тільки сире, солоне, варене, копчене і смажене, на ньому не тільки готують, але ним шпигують інше м'ясо, де сало відсутнє. Його використовують навіть у солодких стравах, поєднуючи з цукром або патокою.



Бурякове меню

Столові буряки, перш за все – основа українського борщу. Крім того, їх використовують для приготування різних салатів та як складову різних гарнірів. Особливо цінуються столові буряки, які мають інтенсивний червоний колір.

Підготувала Надія Понятишин за матеріалами видання «Українська стародавня кухня»

Готуємося до 2019 – року Свині!

Новорічні приготування – приємні клопоти. Щоправда, господині часто скаржаться на те, що не всі свої коронні страви можна виставити на стіл, адже вони повинні порадувати не тільки гостей, а й символ майбутнього року – Жовту Земляну Свиню (Кабана).



Ця тварина з непростим характером. З цієї причини потрібно ретельно підготуватися до цієї зустрічі, а особливо, відповідально підійти до вибору меню на святковий стіл, також подумати що приготувати на Новий рік 2019. Наскільки правильно ви це зробите, буде залежати чи принесе вам рік Свині щастя і удачу.

Рекомендації з приводу новорічного меню на Новий рік 2019 Свині (Кабана)

Свиня в їжі не настільки вибаглива, тому догодити їй не складе труднощів. Так що ж приготувати? Стіл, однозначно, має бути багатим і різноманітним на страви. Печеня з кролика – цілком вишукано і смачно. Можна запекти качку з яблуками.

У закусках і салатах обмежувати себе не потрібно. Ніхто не відміняв традиційного «Оселедця під шубою» і нашого улюбленого «Олів'є», також можна урізноманітнити стіл новинками, якими привітна господиня пригостить гостей в Новий рік.

Свиня – це тварина-естет, небайдужа до краси. Новорічний стіл повинен бути ошатно прикрашений. Бажано, щоб був присутній жовтий колір, оскільки це рік цього кольору. Всі відтінки червоного – улюблена гама символу. У цій гамі можуть бути серветки або новорічні ікебани для прикраси столу.

Страви можна прикрасити тертим сиром або жовтком, для прикраси також підійдуть часточки апельсинів або лимона. Не потрібно забувати, що свинка любить всякого роду траву і крупи, тому готуємо різноманітні овочеві страви, навіть можна пироги.

М'ясною нарізкою також можна ласувати в новорічну ніч, не забуваючи, що вона ні в якому разі не свиняча. Будь-яка інша: телятина, яловичина, курятина – усе це вітається, способів приготування є маса, і є де розгулятися фантазії. Не забуваймо про десерти, для їх приготування можна використувати мед, ягоди, горіхи.

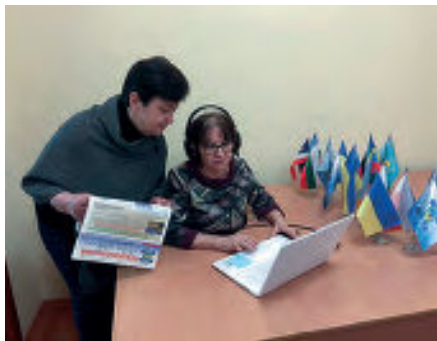
Ще один важливий момент: Кабан благоволить до всього натурального, тому навряд чи йому сподобається, якщо на новорічний стіл ви поставите напівфабрикати з магазину. Тому важливо, щоб усе було приготовлене своїми руками з любов'ю.

Для української кухні характерним є:

- Значне вживання страв з борошна та круп, зокрема виробів із кислого житнього й пшеничного борошна, пирогів, короваїв, калачів, а також із прісного тіста: вареників, галушок, млинців, киселів, каш, а також хліба з маком і медом.
- Переважає варіння і тушкування над смаженням, соління – над коптінням.
- Складна теплова обробка продуктів для приготування других страв. Характерна подвійна обробка (відварити, потім протушити чи підсмажити, або трохи підсмажити, потім протушити).
- Особливими безалкогольними і алкогольними напоями української кухні є меду, кваси, збитні, узвари. Горілка з'явилася у XV ст.
- Нарізне вживання овочів, а не їх подрібнених сумішей у вигляді салатів, вінегретів. Салати й вінегрети – пізні запозичення в XIX ст. із Західної Європи.
- Смакова різноманітність страв і продуктів в українській кухні досягається поєднанням різних видів теплової обробки, використання різних жирів і вживання локальних традиційних прянощів, таких як цибуля, часник, хрін, кріп, петрушка, кмин, чебрець та інші. Чорний перець, кардамон, гвоздика, кориця – пізні запозичення з XVI—XVII ст.
- Щоденне вживання рідких гарячих перших страв: спочатку вариво із зіллям, пізніше борщі, супи, холодники, куліші та інші, що базуються переважно на рослинній основі.
- Широке вживання свинини і сала.
- Широке вживання сметани та іншого набілу.
- Широке вживання олії, насамперед, соняшникової.
- Широке використання яєць.



Розпочав роботу єдиний колл-центр Ради національних спільнот України



Як ми повідомляли раніше, з метою вдосконалення організації роботи з телефонними та електронними зверненнями громадян та надання компетентних та розгорнутих відповідей на їхні звернення Рада національних спільнот України створює єдиний контактний центр. 1 вересня 2018 року колл-центр РНСУ розпочав свою роботу.

Нагадаємо основні напрямки діяльності колл-центру:

- Надання соціальної допомоги вимушено переміщеним особам з тимчасово окупованої території України та районів проведення Операції Об'єднаних Сил.
 - Налагодження зворотного зв'язку між представниками етнічних спільнот у регіонах та керівництвом Ради у м. Києві.
 - Надання безоплатної консультативно-правової допомоги на базі громадських приймалень РНСУ та ін.
- На початковому етапі роботи колл-центру ми зв'язуємось з представниками РНСУ в областях. Надаємо їм інформацію про Благодійний Фонд «Добро без меж – 2017» при РНСУ і просимо їх надсилати на адресу колл-центру (help.radaspilnot@ukr.net) заяви про адресну допомогу, згідно із надісланим нами зразком. Потім ці заяви ми передаємо на розгляд комісії Благодійного Фонду «Добро без меж – 2017», – розповідає одна із працівниць колл-центру Оксана.
- Наступного року штат колл-центру поширить свою роботу за всіма наміченими напрямками.

Українки Анна та Марія Музичук увійшли до топ-10 найкращих шахісток світу



ред жінок та дворазова чемпіонка Європи серед жінок.

Її молодша сестра Марія – шоста шахістка світу. Вона – дворазовою чемпіонкою України (2012 та 2013 роки), чемпіонка світу серед жінок 2015 року та найкраща шахістка 2015 року.

Обидві сестри є кращими шахістками України.

Нагадаємо, що Анна Музичук виборола «золото» Кубка Європи з шахів. Також львів'янка Марія Музичук виграла у росіянки на чемпіонаті Європи з шахів у Словаччині.



Всесвітній день інформації 2018: історія і традиції свята

Зараз це свято відзначають у багатьох країнах світу

26 листопада щорічно відзначається Всесвітній день інформації (World Information Day). Як відомо, інформація – це відомості, що передаються одними людьми іншим людям усним, письмовим або іншим способом (наприклад, за допомогою умовних сигналів, з використанням технічних засобів), а також сам процес передачі або отримання цих відомостей. Детально про історію та тра-

диції цього дня читайте далі у статті.

Вперше це свято провели у 1994 році за ініціативою Всесвітнього інформаційного парламенту (ВІП) та Міжнародної академії інформації (МАІ), що має генеральний консультативний статус в Економічній і Соціальній радах ООН.

Саме в цей день у 1992 році відбувся перший Міжнародний форум інформатизації. Через два роки Міжнародна академія інформатизації виступила з ініціативою заснувати особливе свято, що присвячене величезній ролі інформації в нашому світі. Його дату було вирішено приурочити до річниці відкриття форуму.

Головна мета цього дня – навчити суспільство вміло користуватися даними, адже зараз в Інтернет виливається багато неправдивої та неперевіреної інформації. Ті, хто вміє це робити, стають успішними людьми і досягають успіху в бізнесі.



Щомісячна інформаційно-аналітична газета Ради національних спільнот України «Національний діалог»

Свідцтво про державну реєстрацію КВ 2293 – 12843Р, видано Міністерством юстиції України 06.10.2017 року
Видавець: ГО «Рада національних спільнот України»

Головний редактор: Михайло Роль
Випусковий редактор: Вячеслав Потапов
Верстальник: Олександр Антропов

Редакційна колегія: Голова – Ашот Аванесян

Члени редакційної колегії: Емір Валєєв, Олександр Божко, Різван Бабаєв, Микола Корецький, Весела Залогіна, Інеш Кдиорова,

Кан Ден Сік, Алла Потапова, Емма Беньямінова, Сергій Братчик, Альона Серебряна

Адреса редакції: 01010 м. Київ, вул. Левандовська, 12

e-mail: ND-RNSU@ukr.net

Сторінка газети «НД» у Facebook

www.facebook.com/NationalDialogueUKRAINE/

Секретаріат Ради національних спільнот України:

e-mail: radaspilnot@ukr.net, тел. +38 044 227 9865

Редакція може не поділяти погляди авторів статей. Редакція залишає за собою право редагувати і скорочувати тексти. Авторські статті не рецензуються і не повертаються. Оголошення, реклама та листи друкуються мовою оригіналу, реклама – лише державною українською мовою. Листування ведеться

Наближається Новий 2019 рік – рік Жовтої Свині



Вважається, що відзначати новорічне свято потрібно так, щоб символ наступного року виявляв прихильність до людей.

Щоб наступний рік пройшов вдало, необхідно догодити новій покровительці вже в новорічну ніч.

У 2019 році кермо правління перейде Жовтій Земляній Свині, що позначиться на подіях найближчого майбутнього. Якщо ви хочете, щоб наступний рік приніс вам тільки щастя і позитивні зміни, необхідно гідно зустріти покровительку.

У чому зустрічати 2019 рік Жовтої Земляної Свині

Перш за все, потрібно визначитися, в якому кольорі зустрічати 2019 рік. Ключові слова в назві символу нового року – «жовта» та «зем-

ляна». Отже, саме таким відтінкам і потрібно віддати перевагу. У тренді – природна колірна гама, до якої належить:

- жовтий
- коричневий
- зелений

Щоб увесь рік у житті була гармонія, необхідно додати елементи світлих відтінків, навіть якщо це буде ремінь або туфлі.

Якщо ви віддасте перевагу класичному поєднанню білого і чорного, зустрічати 2019 рік можна саме в цій гамі. Незважаючи на стереотип про неохайність покровительки, Свині не сподобається, якщо ваш образ буде недбалючим. Тому в 2019 році рекомендується приділити особливу увагу зачісці, віддавши перевагу акуратній укладці. Представникам сильної статі також слід заздалегідь обміркувати свій святковий образ. Яскраві сорочки, краватки оригінальних забарвлень, метелик – не тільки модний, але і вдалий варіант для зустрічі Нового року 2019. Жовта Земляна Свиня любить природність, тому не варто переборщувати з аксесуарами і виглядати надмірно яскраво.

Новорічна ніч – час чудес. Саме тому в цей період люди загадують бажання і щиро вірять, що вони обов'язково здійсняться. Бажаємо вам щастя і успіхів у Новому році!

Три батьківщини Джо Дассена

5 листопада 2018 року виповнилося 80 років від дня народження знаменитого французького співака Джо Дассена (1938-1980).



Наймолодший син Джо Дассена, Жульєн, часто приїжджає в Україну: «Я обожнюю Україну. Моя сім'я родом з України. Точніше, історія моєї родини походить звідси». За сімейною легендою, навіть прізвище Дассенів походить від слова «Одеса». Начебто коли дід співака виїхав до Америки, на митниці його запитали: «Звідки ти приїхав?». Він відповів: «З Одеси, з Одеси». Тоді прикордонник, не дуже розібравшись у відповідях емігранта, записав у його паперах прізвище «Дассен». Однак насправді діда по батькові звали Шимон Доцин, і походив він із Кам'янця-Подільського.

Джозеф Айра Дассен народився вже у США, як і його батьки – відомий кінорежисер Жуль (Джуліус) Дассен і талановита скрипалька Беатріс Лонер. Вони познайомилися в літньому єврейському таборі, де Джуліус Дассен ставив одноактні п'єси, а Беатріс Лонер грала на скрипці в оркестрі, котрий супроводжував спектаклі.

Справи йшли добре: у 1940 році Джуліус Дассен із родиною перебрався до Лос-Анджелеса, підписав контракт зі студією «Метро-Голдвін-Майер», став асистентом Хічкока, а потім і режисером. Однак за кілька років був звинувачений у симпатіях до комунізму, і під час маккартистського «полювання на вільдом» у кінці 1949 року сім'я виїхала до Франції.



Джо Дассен і Крістін Дельво

стиль французького шансону – виявилось, що це було більш ніж правильне рішення.

Жінку своєї мрії, майбутню дружину, співак зустрів у 38 років. Крістін Дельво працювала у фотосалоні в Руані, куди Джо Дассен зайшов проявити плівку. Це було кохання з першого погляду. Коли у 1968 році у Франції почалися масові заворушення, Джо Дассен став «героєм революції», а його композиція «Siffler sur l'accol line» стала справжнім хітом. А на наступний день після виконання «Lepetit pain au chocolat» Джо Дассен прокинувся знаменитим.

Слава Джо Дассена вийшла далеко за межі Франції. Хоча найбільше він уславився як франкомовний виконавець, у його доробку були композиції й іншими мовами: англійською, німецькою, іспанською, італійською та грецькою.

20 серпня 1980 року Джо Дассен помер від серцевого нападу. Похований на єврейській ділянці кладовища Hollywood Forever у Лос-Анджелесі. Можливо, складно відповісти на запитання про його батьківщину – його предки по обох лініях походили з України, народився він у США, жив і працював у Франції... Так чи інакше, усі слухачі його пісень на всіх континентах погодяться, що він пішов із життя дуже рано – а міг би ще записати багато прекрасних композицій.



лише на сторінках газети. Відповідальність за зміст статей несуть автори. Відповідальність за зміст реклами несе рекламодавець. Додаткова інформація про діяльність Ради та національних спільнот України – на офіційному веб-сайті: www.radaspilnot.org.ua

Віддруковано. ТОВ «Видавництво «Прометей», 04071 м. Київ, вул. Ярославська, будинок 39Г. Ідент. код юридичної особи 40734876 від 10.08.2016 р. Зак. №190128. Наклад 5000 прим.

Передплатний індекс газети РНСУ «Національний діалог» – 60357

